

كنيسة القديسين مارمرقس الرسول
و البابا بطرس خاتم الشهداء

البابا بطرس الأول

خاتم الشهداء حصن الإيمان

مجدي سلامه

ΑΒΒΑ ΠΕΤΡΟΣ ΠΡΟΪ

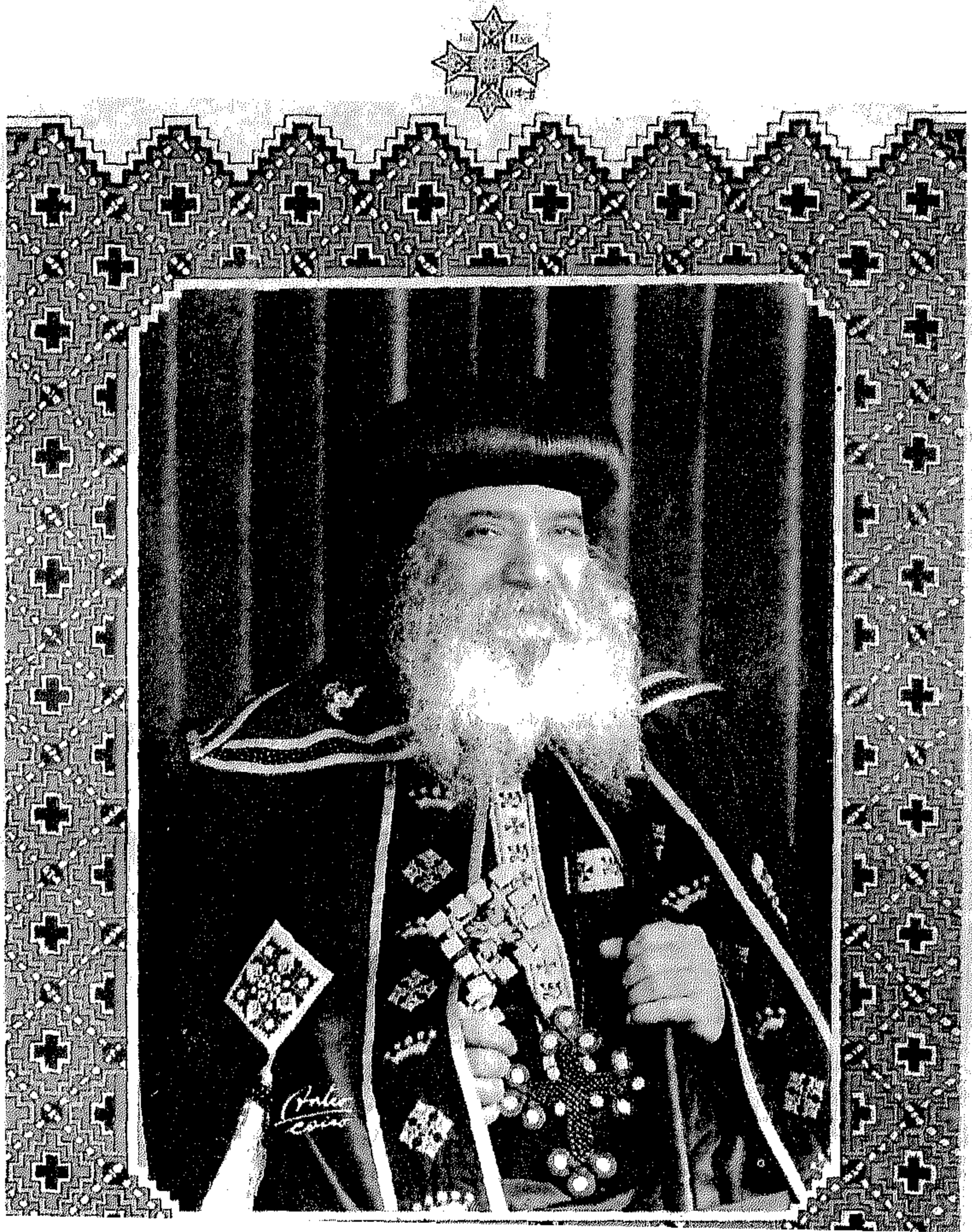


كنيسة القديسين مارمرقس الرسول
والبابا بطرس خاتم الشهداء - الأسكندرية

البابا
بطرس الأول
حصن الإيمان ... خاتم الشهداء

أسم الكتاب	: البابا بطرس الأول حصن الإيمان – خاتم الشهداء .
المؤلف	: مجدى سلامة
الناشر	: كنيسة القديسين مارمرقس الرسول والبابا بطرس .
الطبعة	: الأولى ١٩٩٩ .
المطبعة	: الأنبا رويس الأوفست .
رقم الإيداع	: ٢٦٤١ / ١٩٩٩ .





فلاسيق الباشا شيخ نوكة الثالث
 بابا البس كنعانية وبلاد البرازة (١١٧) هـ

الأهداء

- ♦ إلى الذين أعينهم على الذئاب الخاطفة التي لا تتشفق على الرعية .
- ♦ إلى الذين من أجل بنيان الكنيسة وتماسكها يقدمون الخدمة الباذلة والرعاية الحقة .
- ♦ إلى الذين يفسرون كلمة الحق باستقامة ، وبالصلاة والصوم والإفتقاد يطفئون سهام الشرير الملتهبة .
- ♦ إلى الذين بالفعل والعطاء لا باللسان والقول يظهر نورهم أمام الناس .
- ♦ إلى الغيورين من رعاة البعثة المقدسة في كل زمان ومكان .

أهدى هذا الكتاب

مجدى سلامة

مقدمة

* فى عشية الأول من أغسطس عام ١٩٩٨م ، حضرت الإحتفال بوصول رفات القديس بطرس خاتم الشهداء إلى كنيسة القديسين مارمرقس والبابا بطرس خاتم الشهداء بسيدى بشر ، وسط موجة الفرحة الغامرة حضر الأب الوقور راعى الكنيسة يحمل الرفات ، ودخل الجسد تصحبه صلوات رعاة البيعة المقدسة وعشرات الشماسية والخدام .

وتم الإحتفال الذى إتسم بالبساطة والروحانية وحضره جمع غفير غصّت به الكنيسة على سعتها ، وألقى الراعى الوقور عظة تناول فيها بهدوء ووضوح ، شرح سيرة القديس بطرس فأمتع وأسعد . وأنهى الحفل كما بدأ بالصلاة ، وبدأ الجمع يقترب من جسد القديس لأخذ البركة قبل مغادرتهم الكنيسة ، وقفت أنتظر دورى لأخذ البركة ، ووجدتها فرصة للتأمل فى مبنى الكنيسة ، وبينما عيناى تجولان فى الأيقونات والرسوم ، تنأهى إلى سمعى صوت أحد الواقفين خلفى يهمس للذين حضروا معه مبهورين بجمال الكنيسة ومبانيها وأيقوناتها : " أوعوا تفكروا أن الكنيسة دى ... كنيسة القديسين مارمرقس والأنبا بطرس قد بنيت بالسهل " .. دى حكايتها

حكاية طويلة لما هتسمعوها هتشوفوا قد إيه الرب وقديسيه والرعاة
والخدام كانوا وراء هذا العمل الكبير العظيم الناجح .

وجاء دورى للتبرك من جسد القديس واضطرت لمغادرة مكانى ،
وبعد أن لمست الجسد المقدس خرجت فى طريقى إلى بيتى وفى
أعماقى سؤال يتردد : هل سيكون للبابا بطرس خاتم الشهداء وسيرته
نصيباً فى كتبك ؟؟

وظل هذا السؤال يؤرقنى لفترة ، وجدت نفسى بعدها أستعد
لإعداد كتابى " البابا بطرس الأول .. حصن الإيمان خاتم الشهداء " .
هذا القديس الذى حارب البدع والهرطقات .. الذى أحبه تلاميذه
واققدوا به .. هذا القديس الذى كانت أفكاره ورسائله وقوانينه
ولاهوتياته ، سبب إضطهاد الإمبراطور الوثئى له ، واصراره على
قتله .

حقا كانت حياة خاتم الشهداء بكل دقائقها ، تؤكد أنه كان بالفعل
حصن الإيمان الأرثوذكسى .

ما أن أعددت حوارى عن البابا بطرس حتى وجدت صوتاً فى
أعماقى يذكرنى : ألا تستحق كنيسة القديسين بسيدى بشر بما كابدت
من معاناة وكفاح وتضحية ، وما قام به كهنتها من صلاة وأصوام
ورعاية ، وما قدمه الخدام من خدمة وغيره أن يكون لها محبة

صادقة فى حوارك ، تقدمها للأباء والأبناء والأجيال ليدركوا جميعاً
أن تعب المحبة ليس بالقول واللسان وإنما بالأعمال والأفعال .
ووجدت نفسى أحاول البحث والتقصى وبالفعل وجدت الكثير
والمثير والمُنير الذى أضفته إلى حوارى آملاً أن أكون بتقديمى هذا
الكتاب ، قد أعددت شيئاً جديداً وأمثلة حية فى الرعاية الصادقة ،
والخدمة الأمينة الباذلة توضيحاً للإيمان الأرثوذكسى ، وغيره على
الكنيسة حصن البركة والإيمان .

١- البابا بطرس الأول ... المولد والطفولة

- * ماذا عن مولدك وطفولتك وأسرتك ؟
- ** كان أبى ثيودسيوس كاهنا قديسا وأمى صوفية زوجة صالحة سلكا طريق الأمانة حافظين وصايا الرب متمسكين بتعاليم الدين ، ولم يكن لهما ولد .
- * لقد كان ذلك سبب حزنهما ، فاكثرا من الصوم والصلاة والصدقة ليترأف الرب عليهما ويرزقهما ولدا .
- ** وفى الخامس من أبيب حلَّ عيد القديسين بطرس وبولس ، وحضرت أمى صوفية مع المؤمنين الإحتفال بعيد الرسل ، وأبصرتهم وهم يقدمون أولادهم ويدهنونهم بزيت القنديل المعلق أمام الأيقونة .
- * لقد تنهدت صوفية بقلب حزين وتشفعت بالقديسين إلى الرب كى يعطيها طفلا ، وتناولت من السرائر المقدسة وأخذت البركة وانصرفت إلى منزلها شاكرة .
- ** تراءى لأمى صوفية فى حلم فى تلك الليلة شخصان بلباس البطارقة وطلبا إليها ألا تحزن ، فقد سمع الرب دعاءها وسيهبها

ولدا تفرح به ، وعرفّاها أنه سيكون أباً لشعوب كثيرة وسيشتهر
إسمه ، وطلبّا إليها حين تستيقظ فى الصباح تمضى إلى البابا
ثاؤنا وتعرفه بهذا كى يباركها .

استيقظت مبكراً وقصت على زوجها الكاهن رؤياها العجيبة
فقال لها بإيمان ثابت أن تمضى إلى البابا ثاؤنا وتطلعه على
الحلم .

* وبالفعل ذهبت إلى البطريكية وقرعت الباب وطلبت مقابلة
البطريك فأذن لها ، فدخلت وسجدت أمامه وحكت له الرؤيا
فباركها مؤكداً صدق الرب فى مواعيده وهو قادر على كل شئ .
وانصرفت صوفية إلى منزلها . وبعد زمن يسير تحقق الوعد
الإلهى ، وحملت زوجة الكاهن وظلت تحرس نفسها بالطهارة
والصوم والصلاة .

** إلى أن حل يوم عيد القديسين فى ٥ من شهر أبيب ، فولدت إينا
، ومضى المبشرون إلى البابا ثاؤنا يعلمونه بميلاد الصبى ففرح
جداً كما فرح زوجها الكاهن ثيئودوسيوس .

* واقترح عليهما البابا البطريك أن يسموا الطفل بطرس تيمنا
باسم القديس بطرس الرسول صاحب العيد .

** ففعلا ذلك بفرح .

- * لقد كنت أنت الصبى يا أبانا بطرس ، وأخذت تشب وتكبر وتنمو
بين أحضان أبويك حتى بلغت من العمر ثلاث سنين .
- ** وحملى أبواى وذهبا بى إلى البطريركية وقدمانى إلى البابا ثاؤنا
وقالا له أننى ابن صلاته وثمره بركاته .
- * فباركك البابا وعمدك كما بارك والديك .
- ** ولما صرت فى الخامسة من عمرى دفعنى أبى للتعليم .
- * فتعلمت الحكمة وتزودت من علوم الكنيسة وحفظت منها الكثير .
- ** وفى سن السابعة قدمنى البابا أغنسطا أى قارئاً ، وأمتأت من
النعمة الإلهية .
- * ولما صرت ابن اثنى عشرة سنة صرت شماساً ، وتميزت على
أقرانك بالورع والنسك ، كما خصك الله بمواهب المعرفة وأسبغ
عليك من نعمه السمائية الكثيرة .
- ** حتى أكملت السادسة عشر من عمرى .
- * فرأى البابا ثاؤنا نقاوتك وعلمك وصحة أمانتك وجودة معرفتك
وزيادة نسكك وحسن سيرتك وملازمتك خدمة البيعة ليلاً
ونهاراً .
- ** فقدمنى قساً وضمنى إلى حاشيته وعينى واعظاً ، وأوكل إلى
إدارة مدرسة الإسكندرية اللاهوتية ، ونلت لقب المعلم العظيم

فى الدين المسيحى ، لقد عرفتُ وأنا قس كيف أنسحب من حين
لآخر بعيداً عن العمل الكهنوتى الرعوى وأعكفُ على دراسة
الكتاب المقدس .

فى تلك الفترة تمتعتَ بشفافية روحية لذا كان الرب يكشف عن
عينيك وأنتَ على المذبح فترى السيد المسيح يناول المؤمنين
بيديه الطاهرتين .

بل لقد شاهدتُ مرة يد الرب تمنع رئيس الكهنة من مناولة رجل
خاطئ غير تائب وسمعتُ الرب يقول لرئيس الأساقفة لا تناوله
لأنه لا يستحق أن يأخذ جسدى المقدس .

ما الذى حدث بعد رسامتك قساً يا أبانا ؟
لقد ظهرت بدعة الأسقف الليبى سابلوس .
أستأذنك يا أبانا أن تحدثنا عن هذا الأسقف وملخصاً لبدعته التى
حاول أن يضل بها الشعب .

٢- الباب بطرس الأول ... وبدعة الأسقف سابليوس

** سابليوس كما قلت كان ليبي الجنسية ، وأسقفا حدود ايبارشيتته تمتد من طرابلس وحتى مريوط ، إلا أنه أخلّ بالأمانة وظهر تجديفه في أيام رسامتي قساً ، وأضلّ الشعب ببدعته التي تتلخص في إنكار وجود الثالوث القدوس ، لقد كانت بدعته تنكر وجود ثلاث أقانيم في الجوهر الإلهي ، وتقول أن الأقانيم عبارة عن أدوار ثلاثة يقوم بها الله أو ثلاث أشكال أو صور عبّر الله بها عن نفسه ، وبهذا فقد نسبت هذه البدعة كل ما يخص الآب والإبن والروح القدس إلى الآب فقط .

* لقد لُقّب أصحاب هذه البدعة " بمؤلمي الآب " لأن بدعتهم تؤدي إلى أن الذي تألم وصلب على الصليب هو الآب تحت شكل الإبن .

** وبهذا فقد خرج الأسقف سابليوس عن تعاليم الكتاب المقدس وتعليم الكنيسة الجامعة ، وتجاهل كل هذا وعلم بتعاليم مخالفة تتبعها كل من أضلهم بطغيانه من الشعب الذي إلتف حوله وقبل هرطقته .

وحضر هؤلاء المضللين ومعهم الأسقف سابلْيوس فى أحد الأعياد إلى البابا ثاؤنا ، ووقف على الباب وأرسل إلى البابا رسولا طالبا منه أن يخرج لمناظرته ، فإذا كان البابا على صواب تبعه وإلا سوف يعرف الشعب أن البابا على خطأ .

ما أن علم البابا ثاؤنا بحضور سابلْيوس ، وأنه واقف على الباب حتى طلب منى الخروج إلى هذا المضلل لمناظرته وإظهار مفسد معتقداته ، وما أن خرجت إليه حتى نظر إلى سابلْيوس مستصغراً إياى فى عينيه زاعماً لمن حوله بصوت عال أن البابا ثاؤنا لم يرسل له إلا أقل من عنده من الصبيان الصغار .

على كل ما أن أظهر احتقاره لك واستصغاره لسنك حتى أجبتّه يا رجل الله إن كنت عنده صغيراً فإنك عند أبيك البابا ثاؤنا كبيراً والرب القوى سوف يظهر ضلالتة وقادر أن ينصرك عليه ويبطل قوله الذى علم به ويفسد رأيه حتى لا يبقى له ذكر أو مقال بصلاة أبيك ثاؤنا .

ما أن سمعنى الواقفون مع سابلْيوس حتى انبهروا من كلامى ، وقلت لهم إذا كان عندهم ما يقولوه فيقولوه وإلا فليسكتوا ولا يجدفوا .

* على كل يا أبانا بطرس ما أن أنهيت كلامك حتى تعوج وجهه
سابليوس وصار خلف قفاه ، وسقط على الأرض ميتاً ، وفرّ
أتباعه هاربين وسار المؤمنون خلفهم حتى طردوهم من المدينة
** وهكذا باد ذكره ولم يبق له خبر .

* على كل يا أبانا كما أعطاك الرب الحكمة عند مناظرتك الأسقف
سابليوس فاقحمته وظهرت فضائلك ، فقد أظهر الرب على يديك
يا قديسنا آيات وعجائب كثيرة وأنت لم تنزل قساً ، فهل نطمع في
أن تذكر لنا أحداها ، ولتكن مما عرف عنك بالموهبة التي أعطها
لك الرب في إخراج الشياطين .

٣- البابا بطرس الأول ... ومعجزاته

- ** في أحد الأعياد بالإسكندرية حضر البابا ثاؤنا وجميع الكهنة والشعب ، ووقفنا نمجد الله ونحتفل بالعيد .
- * وفجأة وقف في وسط الشعب إنسان به شيطان ، وبدأ يرمي المؤمنين بالحجارة وهو يزأر كالأسد ويؤبذ مثل الجمل .
- ** فصار الشعب يهرب منه إلى داخل البيعة المقدسة ، وأعلموا البطريرك بحال هذا المجنون .
- * فقال البابا لك يا تلميذه القس بطرس ، أخرج مسرعا وأطرد هذا الشيطان عن هذا الإنسان .
- ** فأخذت كوبا ووضعت فيه ماءً وقدمته إلى البابا البطريرك وسألته أن يرسم علامة الصليب على الماء ففعل ذلك ، وخرجت ومعى الكوب إلى حيث كان الرجل المجنون واقفاً .
- * وقلت له بإسم يسوع المسيح ابن الله الحي الذي أخرج الشياطين وأبرأ سائر الأمراض وبصلوات البطريرك القديس ثاؤنا أن تخرج منه أيها الشيطان ولا تعود إليه .
- ** وللوقت خرج الشيطان وشفى الرجل وصار عاقلاً وديعاً هادئاً .

* وعلى كل يا أبانا المبارك بطرس لقد كنتَ قساً محبوباً من الجميع
لقداستك وجزيل علمك ، كما كان لك العديد من المساجلات مع
الهرطقة ، كما كنتَ بارعاً في شرح الحقائق الدينية .

** أشكر الرب على بركته التي خصني بها ، وجعلني أتربى في
حضان أبي القديس ثاؤنا تربية صحيحة في المدرسة اللاهوتية .



٤- البابا بطرس الأول ... وأختياره بطريركا

- متى وكيف تم اختيارك للكرسى السكندرى ؟
- * لما اقتربت الوفاة للبابا ثاؤنا حضر جميع الكهنة والشعب باكين وقالوا أتمضى هكذا ياأبانا وتتركنا يتامى .
- قال لهم البابا ثاؤنا لستم يتامى وهذا بطرس تلميذى أبوكم بعدى ، وأكد لهم فى وداعة أنه طلب من الرب أن يرسل راعياً صالحاً للقطيع فظهر له رب المجد وقال له لا تخف على بستانك ولا تقلق سلمه إلى بطرس الكاهن يرويه وتعالى أنت لتسترح مع آبائك .
- ** وقدمنى لأكون البطريرك بعده قبل إنتقاله إلى السماء ، ولما تتيح البابا ثاؤنا البطريرك فى ٢٨ ديسمبر سنة ٣٠١م (٢ طوبة سنة ١٨ش) إجتمع الاكليروس السكندرى وسائر الشعب ووضعوا أيديهم على أنا القس بطرس .
- * باعتبارك ابن البطريرك الروحى وتلميذه المحبوب ، وأجلسوك على كرسى الإسكندرية كما أمرهم البابا ثاؤنا قبل إنتقاله من هذا العالم .

- ** وكان ذلك يوم الأحد ٢٥ يناير سنة ٣٠٢ م (أول أمشير سنة ١٨ش) ، ومنذ تلك اللحظة بدأت أتذكر ما قاله لى البابا ثاؤنا مشجعاً " الله معك يا ابنى ، افلح البستان جيداً " .
- * وهكذا ألقيت على كتفيك مسئولية خطيرة .
- ** لقد بكيتُ وأنا أسجد بين يدي أبى لأننى كنت أعلم أننى غير مستحق لهذا العمل العظيم ، وقبل أن أودع البابا ثاؤنا أكدَّ علىّ ألا أقاوم الرب فهو الذى سيهبنى القوة .
- * وجلستَ على كرسي مارمرقس الرسول ودُعيتَ بإسم البابا بطرس الأول البطريرك السابع عشر وكان ذلك .
- ** أيام الإمبراطور دقلديانوس والإمبراطور مكسيمان .



هـ - البابا بطرس الأول ... وباكورة أعماله

* لقد استنارت البيعة المقدسة بمجد الرب العامل فيك وبتعاليمك الرسولية وثبات قوانينك المسيحية وطهارة أمانتك الأرثوذكسية ، بل اتصل خبرك بين سكان الأقاليم وذاعت شهرتك فى العالم الرومانى حتى سمع بك الملوك الطغاة عبادة الأوثان الكفرة .

** إياك أن تتصور أن الرعاية كانت عملاً سهلاً ممهداً ، فقد تسلمت مهام الرعاية فى جو ملبد بالغيوم ، اشتدت فيه الإضطهادات وهدمت الكنائس وحُرقت الكتب المقدسة وطُرد جميع المسيحيين من الوظائف الحكومية وحُرموا من حقوقهم .

* وباختصار يمكننا أن نقول حلّ الضيق بالكنيسة وأستشهد الكثير من المؤمنون ، وسُجن البعض الآخر ، وهرب المؤمنون إلى الصحارى .

** فى هذا الجو العاصف خدمتُ ، فكنت أجول فى كل موضع أقوى الشعب على إحتمال الألم والإضطهاد ، كما كان يفعل أبى البابا ثاؤنا الذى لقي من أولئك الأباطرة الطغاة تعباً عظيماً اضطره أن يخرج ويطوف البلاد ليثبت المؤمنين ويعزى قلوبهم .

* يبدو يا أبانا أن الشعب فى حاجة لنذكره بالإضطهاد الرومانى
البغيض لمؤمنى مدينة الإسكندرية والديار المصرية .

** كما ذكر المؤرخون وأوضح التاريخ ، عندما تولى دقلديانوس
الحكم ، أعلن الجيش الرومانى إستعداده لمعاضدة هذا الكافر
العاتى الجبار فى إضطهاده للمؤمنين .

* ولكن مدينة الإسكندرية والديار المصرية رفضت الإعتراف به
والخضوع لسلطانه ، فاستعد دقلديانوس لمهاجمتها بجيش كبير
العدد وبمعاونة زملائه الذين يدبرون حكم الإمبراطورية .

** على كلٍ لقد نزل الإمبراطور فى مصر وأخضع البلاد ، أما
مدينة الإسكندرية فقد حاصرها ولم ينجح فى السيطرة عليها إلا
بعد أن أقام حصناً فى شرق المدينة وسكن فيه زمناً طويلاً ،
وأخيراً أتى بعض الخونة من سكان المدينة وأرشدوه عن مكان
مناسب للدخول إليها منه ، وبكل مشقة وبمعاونة جيشه تمكن من
كسر مقاومة المدينة ، ودخلها وركز فيها سلطانه ، وانقطع
لعبادة الأوثان مضحياً للشياطين النجسة ومضطهداً للمسيحيين .

* على كلٍ دقلديانوس الذى كان سيد الإمبراطورية الرومانية كان
يبغض الله ويكره كل الفضائل ، لذلك قام بقتل عدداً كبيراً من
الرعاة والقسوس والرهبان والرجال والنساء وصغار الأطفال بيد

وكلائه من الحكام ، لقد أهدر دماء عدد لا يحصى من القديسين
بلا رحمة ولا شفقة .

** وفى سنة ٣٠٣م أمر بهدم الكنائس وحرق الكتب الملهمة من الله
، فقد كان إضطهاداً عاماً للمسيحيين منذ صار دقلديانوس سيداً
على مصر ، واستمر مدة تسع عشرة سنة وفى هذا الوقت أرسل
إلى الإسكندرية الأمر بقطع رأس البابا بطرس الأول ، وقضى
بالموت على الكثيرين من أساقفة مصر الذين تمسكوا بالإيمان
المستقيم وقضوا حياة صالحة ، لقد اعتقد العالم أن دقلديانوس قد
أتى ليخرب العالم كله .

واعتبروه مأوى الشر وبؤرة الأجرام ليس وحده بل هو وكل
الحكام والولاة الذين عينهم ، بل وكل زملاءه الذين إستمدوا
سلطانهم منه مثل مكسيميان الأول الذى اقتترف جرائم عديدة ،
ومكسيميان الثانى الذى كان كالحيوان المفترس عدواً لله
والشعب.

أرجو ألا تنسى أن قنسطانس الذى كان زميلاً لدقلديانوس فى
آسيا ، لم يقترب أى عمل ذميم بل كان يحب الناس ويعاملهم
بالحسنى ، وأعلن للمسيحيين فى كل ولاياته على أفواه المنادين
بأن يتبعوا أحكام الله الإله الواحد الحقيقى ، ومنع استعمال

القسوة والإضطهاد معهم أو مصادرة أملاكهم أو مضايقتهم ،
كما حذر من منعهم تأدية عبادتهم فى الكنائس المقدسة حتى
يمكنهم أن يصلوا من أجله ومن أجل حكومته .

* على كلٍ نستطيع أن نقول أنه بعد ثلاث سنوات من نهاية
الإضطهاد الذى أثير على المسيحيين ، وقع دقلديانوس فى
مرض خطير وفقد رشده لذلك خلعوه ، وبناء على قرار مجلس
الشيوخ الرومانى ، نفى إلى جزيرة " وارسى " التى كان فيها
بعض المسيحيين الذين نجوا من الإضطهاد ، فكانوا يقدمون له
طعامه اليومى حتى استرد عقله ، و طمع فى العودة إلى الحكم
وطلب من الجيش والمجلس النيابى أن يخرجوه من المكان الذى
يسكن فيه ، ويستقبلوه ويعترفوا به إمبراطوراً عليهم كما كان
سابقا ، ولكن الجيش وقواده والمجلس رفضوا طلبه .

** لقد قالوا أن هذا الرجل فقد عقله ، وأصيب بالبله وعزلناه من
الحكم فلا نريد أن نعيده ، وعلى ذلك إزداد خبله .

* ولم يتمكن دقلديانوس مضطهد الشهداء القديسين تحقيق رغبته ،
فكان يسكب دموعا غزيرة ، ولما أحاطت به الكوراث من كل
جهة أظلم عقله شيئا فشيئا وفقد بصره وتلفت حياته .

** وهكذا انتقم الله للأبرياء من هذا الجبار المفترس شر إنتقام .

* على كلِّ يا أينا بطرس الأول ، لقد قام مسيحيو مصر بتخليد ذكرى الشهداء والقديسين الذين ذهبوا ضحية اضطهاد دقلديانوس ، بأن جعلوا مبدأ تاريخ تقويمهم سنة اعتلاء هذا الجبار حكم الإمبراطورية الرومانية فى سنة ٢٨٤م ، وأطلقوا عليها اسم تاريخ الشهداء ، وحافظوا عليها إلى وقتنا هذا ، وجعلوها تقويما وطنيا وكنائسيا لهم .

** أعتقد أن ما قام به رفاق دقلديانوس من جرائم يستحق أن نقدمه فى عجالة ، فمثلا مكسيمان الذى تحجر قلبه بالجرائم التى أقترفها ، كان يعتقد فى السحر ، وكان يرقى دقلديانوس بتعاويذه العديدة ويستشير الشياطين ، ويفتح بطون الحبالى ، ويقدم للشياطين النجسة القرايين من الرجال والحيوانات .

* وبينما كان غريقا فى وسط أعماله هذه خنق نفسه بعد سنتين من موت أبيه ومات ميتة عنيفة .

** أما مكسيمان جاليروس العاتى ، فقد أتى بمثل جرائم دقلديانوس فى الشرق وافريقيا والإسكندرية وفى مصر وفى الخمس مدن الغربية ، لم يشفق على الشهداء والقديسين ، وعذب بعضهم بالغرق والبعض الآخر ألقاه إلى الحيوانات المفترسة ، وما أكثر من قتلهم بالسيف أو ألقاهم فى النار ، لقد خرب الكنائس وحرق

الكتب المقدسة ، و جدد المعابد الوثنية المتهمة وكان لا يبقى
على النساء الحبالى فكان يشق بطونهم وينزع منها الأطفال
ويقدمها قرباناً للآلهة النجسة .

* لقد أجبر الناس على عبادة الأصنام ، ولكنه لم ينج من العقاب
الإلهى فقد أصيب بمرض خطير فى صدره فأخذ يذبل وانتفخت
أحشاؤه وتولدت فيها الديدان الخطيرة ومات .

** الحديث عن العهد الرومانى والفظائع التى اقترفت فيه لا ينتهى .

* ما رأيك يا أبانا بطرس الأول فى أن تذكر أحد فظائع أعمال
دقلديانوس ؟

** لقد كانت أفظع أعمال ذلك الإمبراطور القاسى ، قيامه بقتل ستة
آلاف رجل مصرى .

* كيف حدث ذلك ؟

** فى أيامى تكونت كتيبة من أهل الصعيد ، عقد لواؤها تحت

رئاسة القائد موريكيوس ومعاونية اكسوباريوس وكنديدوس

واشتهرت هذه الكتيبة باسم الكتيبة الصعيدية ، فعسكرت أولاً فى

القدس واعتنقت المسيحية هناك على يد الأسقف هيميونيوس ،

ولما ثارت الحرب فى فرنسا أيام دقلديانوس ، استدعى هذا

الإمبراطور الكتيبة الصعيدية لتكون نجدة لجنوده الذين يقودهم

مكسيمانوس شريك دقلديانوس فى الحكم ، فخرج القائد موريكيوس وفرقته المظفرة سنة ٢٨٦م ووصلت إلى رومية وتبارك القائد المؤمن من حبر رومية وكذلك جنوده ، ثم بارحت الكتيبة رومية ووصلت إلى مدينة أكتودوروم (مارتينيك) وهى بلدة على شاطئ نهر الرون بقرب بحيرة جنيف .

وهناك أمر الملك مكسيمان أن يقدم الجيش ذبيحة للآلهة الوثنية والأصنام الحجرية هناك .

* فامتنع موريكيوس وقواده وجنوده من الاشتراك فى الحفلة والسجود لغير الله ، فأمر أن تقسم الكتيبة أعشارا ، ويقتل العشر أمام الباقين ، فقبلوا ذلك عن طيب خاطر ، وأصروا على التسابق إلى الذبح ، لنوال إكليل الشهادة من أجل اسم المسيح مخلص العالم ، حتى بادت الكتيبة وقوادها جميعا ، ونالوا الأكاليل المنيرة وعلى رأسهم القديس موريكيوس الذى استشهد فى يوم ٢٢ أغسطس سنة ٣٠٣م .

وشيدت لذكراهم الكنائس والأديرة فى تلك البقعة من أوربا ، كما خلد ذكرى القائد موريكيوس بإطلاق اسمه على البلدة المعروفة باسم القديس موريق .

* على كل بعد أن ذكرنا ما حدث من اضطهاد شديد للكنيسة

والشعب فى عهد دقلديانوس حيث قتل البعض وهرب البعض
الآخر إلى البرارى والكهوف .

* بالطبع لم ينس التاريخ أنك يا بطيركنا العزيز بطرس الأول قد
طفت البلاد كلها تعزى وتشدد وتقوى روح الإيمان وتشجع
الضعفاء والمعترفين فى السجون حتى وصلت مدينة أسىوط .

** أسىوط هذه كانت تسمى ليكوبوليس ، وكانت تعتبر الأسقفية
الأولى بعد الإسكندرية ، لقد حزنتُ جداً لما علمت أن أسقفها "
مىلتىوس " بخر للأوثان .



٦- البابا بطرس الأول ... وأسقف ليكوبوليس (أسيوط)

* ما هو سبب الإنقسام الداخلى ، الذى خلقه الأسقف ميلتيوس
أسقف ليكوبوليس (أسيوط) بصعيد مصر ؟

** وإن كان هذا الخلاف ظل غامضاً لفترة طويلة ، إلا أننى
أستطيع أن أقول أن ميلتيوس قد بخر للأوثان فى عصر
الإضطهاد انقاداً لحياته .

* مما دفعك يا أبانا أن توقع عليه تأديباً بأن جردته من رتبته ،
ولكن رفض وبكل كبرياء لم يُظهر الندم أو التوبة .

** لذلك عقدت مجمعاً من الأساقفة بالإسكندرية أدانته وجردته .

* ولكن الأسقف ميلتيوس لم يحاول الأمتثال أمام الأساقفة ليبرر
موقفه .

** بل خلق إنشقاكات فقد سام أساقفة ضارباً عرض الحائط بكل
سلطان كنسى أو مجعى ، وقد زعم أتباعه تبرير موقفه
بإدعائهم أن سيامته للأساقفة كانت ضرورية وحتمية بسبب
أختبائى أثناء الإضطهاد وسجن كثير من أساقفة الوجه البحرى .
* مع الأسف لقد شق الكنسية وقسم المؤمنين إلى جزئين ، فمنهم

من تبعه ومنهم من ثبتوا فى الخضوع لقداستك ولم يقبلوا
ميلتيوس كأسقف عليهم .

*** مع الأسف لقد قام ميلتيوس بسيامة ٢٨ أسقفا مخالفا القوانين
الكنسية ، وزاد على ذلك بقيامة سيامات داخل كرسى
الإسكندرية ، ناسبا لنفسه رئاسة كرسى الإسكندرية فى غيابى ،
حين كنت أجول فى أنحاء الكرازة أثبت رعتى على الإيمان
وأقوى المعترفين وأرد الضالين مما دفعنى بالإسراع فى كتابة
رسالة إلى شعبى الإسكندرية .

* فى هذه الرسالة شجبت تصرفات ميلتيوس التى جاءت ضد
المصلحة العامة ، ومحاولته اقتحام ايبارشيتك ، وطلبت أن
يحذروه ولا يدخلوا معه فى شركة ، حتى تلتقى به فى صحبة
بعض الحكماء المتزنين .

*** على كلٍ لقد ظل ميلتيوس يقاوم واستمر الشقاق لسنوات حتى
بعد أن أرتقى الكرسى المرقسى البابا أثناسيوس الرسولى
البطريك العشرون .

* على كلٍ فى زمن اضطهاد دقلديانوس ، إرتد عدد من المؤمنين
والأساقفة عن حظيرة الإيمان لضعف إيمانهم ، أو من شدة
الخوف من العذاب ، وقاموا بالتضحية للأصنام ، وكان من بين

هؤلاء الأساقفة ميليتوس أسقف اسيوط ، الذى لم يخضع لأوامر الكنيسة وتمرد على البيعة المقدسة وأصبح عاصياً وخارجاً على قوانين الكنيسة ، وأصبح بعيداً عن حظيرتها ، لقد إحتج عليه الأساقفة كتابةً فلم يستجب لندائهم رغم علمه بأنهم احتملوا العذابات أثناء الإضطهاد وظلوا ثابتين على الأمانة .

*** خلاصة القول أنه لما اشتهر أمر ميلتيوس المنشق ووصلنى خبر تعديه على سلطتى وأنا بابا الإسكندرية ، وكنت فى أرض الغربه عدتُ مسرعاً إلى الإسكندرية وأخرجته وكل من قبل كلامه حرمة .

* ماذا أعددت يا بطريركنا بطرس الأول ، عندما رأيت إنتشار العبادة الوثنية فى البلاد وقيام القياصرة بحمايتها ؟

*** لقد وضعتُ كتباً أطعن فيها وأدحض عقائدها ، وأظهر ضلالها حتى تمكنت من سحقها ، وأنتصرت الكنيسة على الشيطان وكل قواته وأخضعت فاعليها تحت أقدام التعاليم المسيحية المقدسة ، وإزالة الشكوك بسرعة وعاد إلى البيعة المقدسة ثانية كل من أرتد عنها ، كما ثبت جميع المؤمنين فى الإيمان المسيحى .

٧- البابا بطرس الأول ... رسائل وقوانين

- * هل لك رسائل يا أبانا المبارك ؟
- ** بالطبع يا ولدى وأعتقد أن معظم البابوات ما لم يكن كلهم لهم رسائل موجهة للأحباء من رجال الإكليروس وأفراد الشعب بل من الرسائل ما يوجه للشعب في الأعياد والمناسبات .
- * على كل يا سيدنا البطريرك بطرس الأول ، رسالتك الفصيحة التي أصدرتها بعد الإضطهاد الذي أثير عام ٣٠٢م تعتبر من أهم أعمالك .
- ** أعتقد أنك تقصد رسالتى الخاصة بالقوانين والتي تحوى أربعة عشر قانونا ، خاصة بتأديب الإخوة الجاحدين للإيمان والراجعين بالتوبة .
- * بالطبع القوانين التى تحويها الرسالة وشرحها ، قدّمتها عشرات الكتب التى قدمت حياتك وكتاباتك بالتفصيل يا أبانا ، كما قدمتها قداسكم شارحا ، ومن جانبنا سوف نقدم فى عجلة تذكرة لمن يتابعون رسائلك مختصرا لهذه القوانين حتى يمكن الرجوع إليها عند اللزوم .

****** على كل لقد أصدرت هذه القوانين فى السنة الرابعة للإضطهاد ،
وذلك عندما شعرت أن الحالة تستدعى وضع قوانين تطبق على
الجاحدين التائبين .

***** هل لنا أن نعرف ملخصا للقوانين التى سننتها يا أبانا لقبول
التائبين ؟

****** أول هذه القوانين كان بخصوص الذين لاقوا العذاب من أجل
الإيمان ثم أنكروه ، إنما فعلوا هذا لضعف طبيعتهم البشرية وما
داموا قد ندموا ، وأبدوا ندامتهم منذ ثلاث سنوات دون أن تقبل
توبتهم ، فهم مطالبون أن يصوموا أربعين يوما صوما غاية
التقشف ، إقتداءً بربنا يسوع المسيح ، ثم يقبلون فى شركة
الكنيسة فى عيد القيامة المجيد .

***** أما الذين لم ينلهم غير السجن ، وقاموا بأداء فريضة التوبة ثلاث
سنوات ، مطالبون بالمداومة على توبتهم سنة أخرى قبل أن
يقبلوا فى شركة الكنيسة ، وكان هذا هو القانون الثانى .

****** أما الذين لم ينلهم أذى ، ولكنهم خافوا مقدما مما قد يقع عليهم
من الألم ، ثم أعلنوا ندامتهم ، مطالبون بالمشاورة على أعمال
التوبة سنة أخرى ، كشجرة التين التى أمهلها صاحبها سنة كاملة
لتعطى ثمرا ، فإن قدموا أثمارا تليق بالتوبة خلال هذه السنة

يُنظر في أمر قبولهم في شركة الكنيسة ، وكان هذا هو القانون الثالث .

* أما القانون الرابع ، فقد كان يخص الذين يصرون على الجحود أو الذين يعبثون بالتوبة ، فيتوبون ثم يجحدون ويعاودون توبتهم وجحودهم فيتركون لمصيرهم التعس .

** أما الذين لجأوا إلى الحيلة هربا من العذاب ، لا يحصون بين الجاحدين ، ولكن عليهم أن يصنعوا أثمارا تليق بالتوبة مدة شهر ستة ، لأنهم تحايلوا على إخفاء الحقيقة دون أن يجهوروا بإخفائها ، وكان هذا هو القانون الخامس .

* أما القانون السادس ، فقد كان يخص العبيد الذين سجنوا عوضا عن أسيادهم ، ثم جحدوا الإيمان مطالبون بتقديم أعمال تليق بالتوبة سنة كاملة لقبولهم في شركة الكنيسة ، أما أسيادهم الذين كانوا في السبب في سقوطهم ، فمطالبون أن يقدموا ثمار التوبة مدى ثلاث سنوات كي يقبلوا في شركة الكنيسة .

** أما الذين جحدوا الإيمان وندموا قبل انتهاء الإضطهاد فدفعتهم توبتهم إلى أن يعلنوا إيمانهم ، فاستثاروا بذلك غضب الحكام ، وذاقوا على أيديهم الحبس والتعذيب ، قد كفروا بما وقع عليهم من تعذيب وتكيل عن جحودهم ، وهؤلاء يجب قبولهم في .

شركة الكنيسة بلا قيد أو شرط ، وهذا هو القانون السابع .
أما القانون الثامن ، فقد كان يخص الذين ذهبوا بأنفسهم أمام
الحاكم ليعلنوا إيمانهم ، فاستثاروا غضب هؤلاء عليهم وعلى
أخوتهم ، إنما سلكوا هذا المسلك عن غيرة ، ولو أنها غيرة
مشوبة بالحمق فهم لذلك مقبولون فى شركة الكنيسة بلا شرط ،
على أنه يجب أن يعرف المؤمنون أن الرسل وحلفاءهم علمونا
أن نقبل الإضطهاد لا أن نسعى إليه بأنفسنا .

** أما الأكليروس الذين قهرهم الضعف البشرى ، فجدوا الإيمان
ثم تابوا يقبلون فى شركة المسيح كمؤمنين عاديين ، ولكنهم
يحرمون من الكهنوت ، وهذا هو القانون التاسع .

* أما القانون العاشر ، فقد أباح للمؤمنين أن يصلوا من أجل
الجاحدين ، الذين ماتوا قبل اعلان توبتهم ، إن كان جحودهم نتج
عما قاسوا من آلام مرة ، ومباح لهم مشاركة أقارب هؤلاء
الجاحدين حزنهم وصلواتهم ، لأن الصلاة قوية فعالة وبها تتم
المعجزات وبها يستحقون أن يتوسط لهم فادينا الحبيب ويمنحهم
مغفرة خطاياهم .

** أما الذين تخلصوا من العذاب بأن دفعوا للحكام المال الذى
فرض عليهم ، تقبل توبتهم لأنهم وإن كانوا لم يتألموا فى جسدهم

إلا أنهم قد تألموا فيما يقتنون ، وكان هذا هو القانون الحادى عشر .

* أما الذين هربوا من الإضطهاد ، تقبل توبتهم بلا شرط أو قيد ، وكان هذا هو القانون الثانى عشر ، أما الذين تكلمت أفواههم وحرقت أيديهم لدفعهم إلى التبخير للأوثان ، فإنهم يعدون من المعترفين ، لأنهم نالوا هذا العذاب فى سبيل الإيمان ، وهذا هو القانون الثالث عشر .

** لقد كانت هذه القوانين تعد من التحف التهذيبية القيّمة الخالدة التى تمتاز بصيغتها المنطوية على الرأفة والعطف والحنان ، وضعتُها لتطبق على الجاحدين التائبين ، الذين ندموا وتابوا وطلبوا بدموع والاحاح أن أحلهم وأقبلهم فى الكنيسة .

* وعلى كل الكنيسة فى مشارق الأرض ومغاربها تحترم هذه القوانين ، وأعتقد أنها مازالت تسير بمقتضاها كلما قامت ظروف متشابهة .

** لك أن تعرف يا ولدى ، أننى بعد أن وضعتُ هذه القوانين وأعلنتها ، وجهتُ اللوم إلى الذين يرفضون صوم يومى الأربعاء والجمعة ، وبينتُ أن هذا الصوم فرضته الكنيسة منذ صدر المسيحية لأن مؤامرة الكهنة اليهود على صلب المسيحية ، قد

تمت فى هذين اليومين ، كما تم صلبه فى ثانيهما .
* كما أوصيت يا أبانا بأن يقدس يوم الأحد ، ولا يوجب فيه
المطانيات أى السجود لأنه يوم فرح إذ قام الرب من الأموات .
** وهذا ما قرره الرسل .
* وعلى كلٍ يا أبانا لم يصلنا من مؤلفاتك العديدة غير أقل القليل
، عن عيد الفصح ، وعن تجسد الكلمة ، وعن التوبة التى
بموجبها يقبل الذين سقطوا فى مدة الإضطهاد إلى حضن الكنيسة
، وقد ضمّنته - كما سبق أن بينت - القوانين من أجل التائبين .



٨- البابا بطرس الأول ... وبدعة أريوس

- * لقد ظهر فى أيامك بدعة جديدة لقس اسكندرى .
- ** اسمه اريوس ، وهو من مواليد الإسكندرية عام ٢٠٨م وتتلمذ للقس لوكيانوس الأنطاكى وتلقى علومه اللاهوتية فى مدرسة هذا العالم الذى امتاز فى دراسة التواراة .
- * على كل يا أبانا لقد كان أريوس الهرطوقى تابعا فى بداية أمره لميلتيوس وتلميذا له .
- ** ولكنه رجع إلىّ معلنا خضوعه فقبلته ورسمته شماسا ثم رُسم قسا بعد ذلك ورقبته لفصاحته .
- * ولكن فى وعظه كان يمزج الفلسفة بكلام يخالف الإيمان المستقيم وحقائق الدين المسيحى الصحيحة ، ويبدو أنه كان متأثراً بتعاليم أستاذه بولس الساموساطى بطريرك أنطاكية المفروز من الكنيسة فى سنة ٢٦٠م الذى تتلمذ على يديه أريوس .
- ** على كلٍ أريوس كان يختلف مع بولس الساموساطى فى عقيدته فى الله الكلمة ، لأنه كان يتمسك بأن الكلمة صار جسدا فى المسيح ، ولكن بولس الساموساطى كان يعتقد فى السيد المسيح

أنه لم يكن إنساناً كاملاً كما لم يكن إلهاً كاملاً فاعتنق أريوس تلميذه هذه التعاليم عنه .

أعتقد يا أبانا أن أريوس تلقى عن معلمه بولس الساموساطى أيضاً نظريات أوريجانوس اللاهوتية

* هل تعرف أن النقطة الأساسية في بدعة أريوس هي إنكار لاهوت الكلمة ، بينما في نظر المستقيمي الرأي ، وفي الكنيسة الجامعة أن الكلمة ابن الله هو مساو للآب في الجوهر أما في نظر أريوس ، فهو إله ثانوى تابع ، أو بالأحرى حسب زعمهم لم يكن هو الإله الأزلى الذى لا بداية له القادر على كل شئ .

* لقد استند هذا الملحد فى ذلك على استعمال أوريجانوس فى الجيل الثالث تعبيرات تكاد تؤدى إلى إعتبار الإبن تابعاً للآب لا مساوياً له ، فقام أريوس بشرح هذه التعبيرات وتوسيع شرحها بمنطق فاسد واستخرج منها نظريته بالكامل .

* على كل بعد أن توليتُ أنا رئاسة الكرسي السكندري ، ورأيت أن أريوس ظل يعلم بأن كلمة الله الذى قامت به السموات والأرض مخلوق ، وأن أقنوم الحكمة الذى به انتظمت الخلائق واتسعت هو مخلوق ، نهيته وزجرته وأعلمته أن إبليس اللعين هو القاذف بهذا الشر فى قلبه ، والمتكلم به على لسانه فلم يقبل

الموعظة ، وعظم فساد فمه وبلبل كل الأماكن بأضاليله ولم يرتدع عن غيه ، ولحق به قوم جاهلون .. عقدت له فى مدينة الإسكندرية فى سنة ٣٠٢م مجمعا مكانيا وقطعته ونفيته من البيعة وأخرجته من الجماعة .

* بالطبع الجند قد إقتادوك إلى السجن حسب أمر دقلديانوس ، الذى أمر أن تؤخذ رأسك بالسيف - وهذا سوف نعود إليه فى حوارنا - ولكن ما أريد أن أعرفه ما الذى حدث بعد أن علم أريوس بأن الوالى حكم عليك بالموت ؟

** لقد خشى أريوس أن أصبح شهيداً ويصبح هو منبوذاً محروماً من فمى ومن كنيسة الله المتدسة ، فمضى هذا الملحد إلى جماعة الكهنة والشمامسة والشعب وسألهم أن يمضوا معه إلى السجن ويدخلوا عندى ويطلبوا منى أن أحله من رباطه وأعفو عنه .

* ففعلوا ذلك ظنا منهم أنهم يأتون عملا حسنا ، لأن أريوس المكير كان يخفى عنهم اعتقاده النجس ويظهر أمامهم أنه ثابت على الإيمان الصحيح .

** ودخل أراخنة الشعب السجن وسجدوا بين يدى ، وقبلوا يدى وقالوا لى نحن نسألك أن تقبل تضرعاتنا وتستجيب رجاءنا ،

فأمرتهم أن يرفعوا رؤوسهم وسألتهم عما يريدون .
فقالوا أنهم يتقدمون إلى قدسك ويلجأون إلى عطفك وحنانك
ويخضعون لرئاستك التي قدمك الله إليها واحتملت من أجل
السيد المسيح له المجد الأوجاع والأتعاب والإغتراب وما
ستحتمله من أجل ذلك العذاب وتنال أكليل الشهادة أيها الأب
النقي والرئيس الكامل البتول الطوباي .

* وسألوني أن أقبل سعيهم من أجل أريوس ، وأسمح له بالدخول
عندي والمثول أمامي لكي أحله من رباطه .

* ولما ذكروا لك أريوس اللعين ، اشتددت غضبا يا أبانا وصرخت
في وجه الكهنة .

** وقلت لهم ظننت أنكم جئتم إلي لتفتقدوني لأني مسجون ، فرأيكم
جئتم من أجل أريوس المحروم المجدف لأجل حرمه ، ثم رفعت
يدي إلى فوق وقلت يكون أريوس محروماً ومفروزاً ومقطوعاً
من كنيسة الله المقدسة ، ومنبوذاً وممنوعاً من مجد ابن الله ربنا
وإلهنا ومخلصنا وسيدنا كلنا يسوع المسيح ابن الله الحي في هذا
الدهر وفي الدهر الآتي .

* فلما سمع الكهنة ما قلته يا أبانا بطرس من زيادة حرم أريوس
نالهم خوف عظيم ونزل عليهم غم شديد ، ولم يعد واحد منهم

يستجري أن يجاوبك ولا ينطق بكلمة واحدة .

** فلما رأيتهم قد خافوا منى وحزنوا ولبثوا أمامى مكتئبين
مغمومين طيبتُ خاطرهم وأخذت من بينهم تلميذى أرشيلوس
والكسندروس .

* على كل يا أبانا شخصية أريوس كانت تتسم بالجادبية حيث أنه
بطلاقة لسانه جذب ثلاثة كهنة من كهنة الإسكندرية وسبعة
شمامسة وسبعمئة عذراء .

** بل استطاع أريوس استمالة بعض أساقفة الشرق والغرب بل قد
تدهش لو عرفت أنه أستمال الإمبراطور نفسه لذلك كان موقفى
حاسما من بدعته .

* أستأذنك يا أبانا أن نؤجل حوارنا عن تلميذك أرشيلوس
والكسندروس الذين إنفردت بهما بعد شعورك بخطورة الموقف
أمام حيل أريوس وذلك حتى تكمل لنا الأسباب التى دعت
دقلديانوس إلى طلب القبض على غبطتكم .

** لعل من أهم الأسباب التى دعت للقبض على وصول مؤلفاتى
وتعاليمى ضد الوثنية وعبادة الأصنام إلى هذا الإمبراطور ،
فإعتبرنى متحديا لسلطانه مقاوما لأوامره ، لقد كان حانقا على
لأننى كتبت أثبت المؤمنين وأرفع عنهم خوفهم ، كما كتبت الكثير

من الرسائل ودافعت عن الإيمان وكسبت الكثيرين للإيمان ،
وبالطبع كل ذلك أثار غيظ الإمبراطور نحوى
* أعتقد يا أبانا أن هناك سببا هاما أثار حفيظة الإمبراطور عليك .
** يبدو أنك تقصد حادث عماد أولاد أمير الجند سقراطيس الذى
كفر بالمسيح .
* يا حبذا يا أبانا لو تفضلت مشكورا بشرح تفاصيل الحادث .



٩- البابا بطرس الأول ... وعماد ولدى المرأة المؤمنة

** فى مدينة أنطاكية كان يوجد ضمن المستخدمين بقصر الإمبراطور أمير الجند سقراطيس ، وكان مسيحياً متعمداً ولكنه أنكر إيمانه وجحد دينه وتبع الإمبراطور دقلديانوس وصار مثله مبغضاً للنصارى ، وكانت زوجته امرأة صالحة مسيحية نقية ، ورزق منها ولدين فلما كبرا وأصبحا مستحقين للعماد قالت لزوجها أن يذهب معها إلى الإسكندرية لتعمد ولديها خشية أن يموتا بلا عماد فيغضب عليها المسيح .

* لكن زوجها طلب إليها السكوت حتى لا يسمع الإمبراطور فيغضب عليهما .

** بالطبع كان غرضه تخويف زوجته حتى تترك ولديها بلا معمودية

* ولكنها أخذت ولديها وركبت مركبا سارت بهم يومين فى البحر ، وفجأة هبت ريح شديدة قلق لها كل من فى المركب وخشيت المرأة أن تغرق المركب ويموت ولديها بلا عماد .

** فعمدت الى سكين وأخرجت ثديها وشرطته فخرج منه دم ،

فأخذت منه ورشمت على جبين ولديها وعمدتهما فى البحر باسم
الآب والأبن والروح القدس .

* سكنت الريح وصار البحر هادئاً ، ووصلوا بالمركب سالمين إلى
مدينة الإسكندرية وما أن دخلوا المدينة حتى قصدت البيعة
المقدسة فى أسبوع المعمودية (التناصير) الذى يعمد فيه
الأطفال ، فتقدمت المرأة وقابلتك يا سيدنا وطلبت من قداستك أن
تعمد ولداها مع أطفال المدينة .

** عد أن أكملت القداس قدموا لى الأطفال للمعمودية فعمدتهم ، ثم
قدموا لى ولدى المرأة الإنطاكية المؤمنة فلما أمسكت بيدي
الطفلين لأعدهما جمد الماء وصار كالحجر فنحيتهما جانبا ، ثم
أمرت أن يقدم لى غيرهما من الأطفال فانحل الماء وعمدت باقى
الأطفال الذين قدموا إلى .

* ثم أمرت أن يقدم لك ثانية طفلا المرأة المؤمنة ، فلما أقدمت
قداستك على عمادهما جمد الماء ثانية .

** فطلبت من الشماس أن يحضر أمهما ، فجاءت فقلت لها عرفينى
حالك وديانتك .

* سفحكت لك أمرها وكيف عمدت ولديها فى البحر .

** لقد عزيزتها وقويتها وقلت لها أن ولديها حل عليهما الروح القدس

لأجل أمانتها ، وأن الله هو الذى عمدتهما بيده الإلهية ، لذلك لا أقدر أن أعيد تعميدهما مرة أخرى ، لأن المعمودية واحدة ودهنتهما بزيت الميرون المقدس وقربتهما من الأسرار المقدسة ، وأبقيتها مع طفليها عندي ، حتى عيدوا عيد الفصح والقيامة المجيدة ثم عادوا إلى مدينتهم بسلام .

* على كلِّ يا أبانا ما أن عادت المرأة ، وعلم الزوج بعماد ولديه ، حتى مضى إلى الإمبراطور وشكى إمرأته زاعما أن زوجته زنت فى أنطاكية وعندما أكتشف أنها زانية توجهت هرباً إلى الإسكندرية وهناك عمّدت ولديها .

** أمر الملك دقلديانوس سقراطيس أن يحضر زوجته وولديه ففعل ، فلما حضرت وقفت بين يدي الملك الذى عنفها بشدة لتركها زوجها وسفرها مع ولديها إلى الإسكندرية متهما إياها بالزنا .

* حاول الملك معها بالترغيب والتهديد أن تترك ديانتها ، وتعود لعبادة الأوثان فرفضت ، فأمر الملك أن تشد يداها إلى خلفها ، وأن يوضع ولداها على بطنها وأن يحرقوا الثلاث بالنار ، وأسلموا نفوسهم وأخذوا أكليل الشهادة .

** على كلِّ لم يكتف دقلديانوس بموت الأم وولديها بل سأل زوجها الجاحد الظالم مستفسرا من بالإسكندرية وراء تثبيت المسيحيين

و ضد الأوثان و عبادتها ، فأجابه أننى أنا البابا بطرس الأول
متولى نصارى الإسكندرية و عندئذ غضب الملك و أغتاز لأننى
أعلم الشعب فى كل مكان أن لا يعبدوا آلهة الوثنيين .

* لذلك كتب إلى الولاة ، و أرسل لهم فى الإسكندرية الرسل يأمرهم
بالقبض عليك وقتلك .

** أما أنا فقد ظللتُ أتجول فى المدينة لتثبيت المؤمنين فى السجون
وفى الكنائس ، و أسند الضعفاء و أقيم الساقطين و أتصدى
للأريوسية التى بدأت فى الإنتشار إلى أن اكملتُ السعى ،
و تمت خدمتى وقوى الرب الرعية ، و أودع فى قلوبهم الأمانة
المستقيمة و الديانة الصحيحة التى ورثتها عن أسلافى المختارين
و الآباء الصادقين .

* لقد شهدت بالحق فى كل مكان ، و تكلمت بشهادة الرب قدام
الملوك و لم تخر .

** لقد حضر أعوان الملك دقلديانوس إلى الإسكندرية ، و قبضوا
على ، و أودعوني فى السجن ، بعد أن عدتُ إلى مقر كرسى
سنة ٣١١ م ، ثم أرسلوا إلى الإمبراطور و أخبروه بأمر القبض
على و حبسى فى السجن ، فأصدر الأمر بقتلى .

* لقد أمر الإمبراطور بإلقاء القبض عليك وقتلك رغم شيخوختك

ومكانتك فى القلوب ومركزك الجليل

** هذا الإمبراطور لم يتورع وقتل أربعة أساقفة من أساقفة الكرازة
المرقسية لإصرارهم على الاحتفاظ بإيمانهم وتنبيههم الشعب
على مسيحيتهم ، لذلك اضطررت إلى الهروب إلى أرض
الجزيرة والشام وفلسطين والرملة والجزائر .

* وعلى كل خلال فترة إختفاء قداسك كنت تكاتب من هناك
ارشيلوس والكسندروس سرّاً وجهرّاً

** وهما من أعز تلاميذى ، كما كنت أقوى شعبى فى مصر بقوة
السيد المسيح ، ولم أغفل عن السهر على القطيع الوديع الذى
إئتمنى عليه الرب .

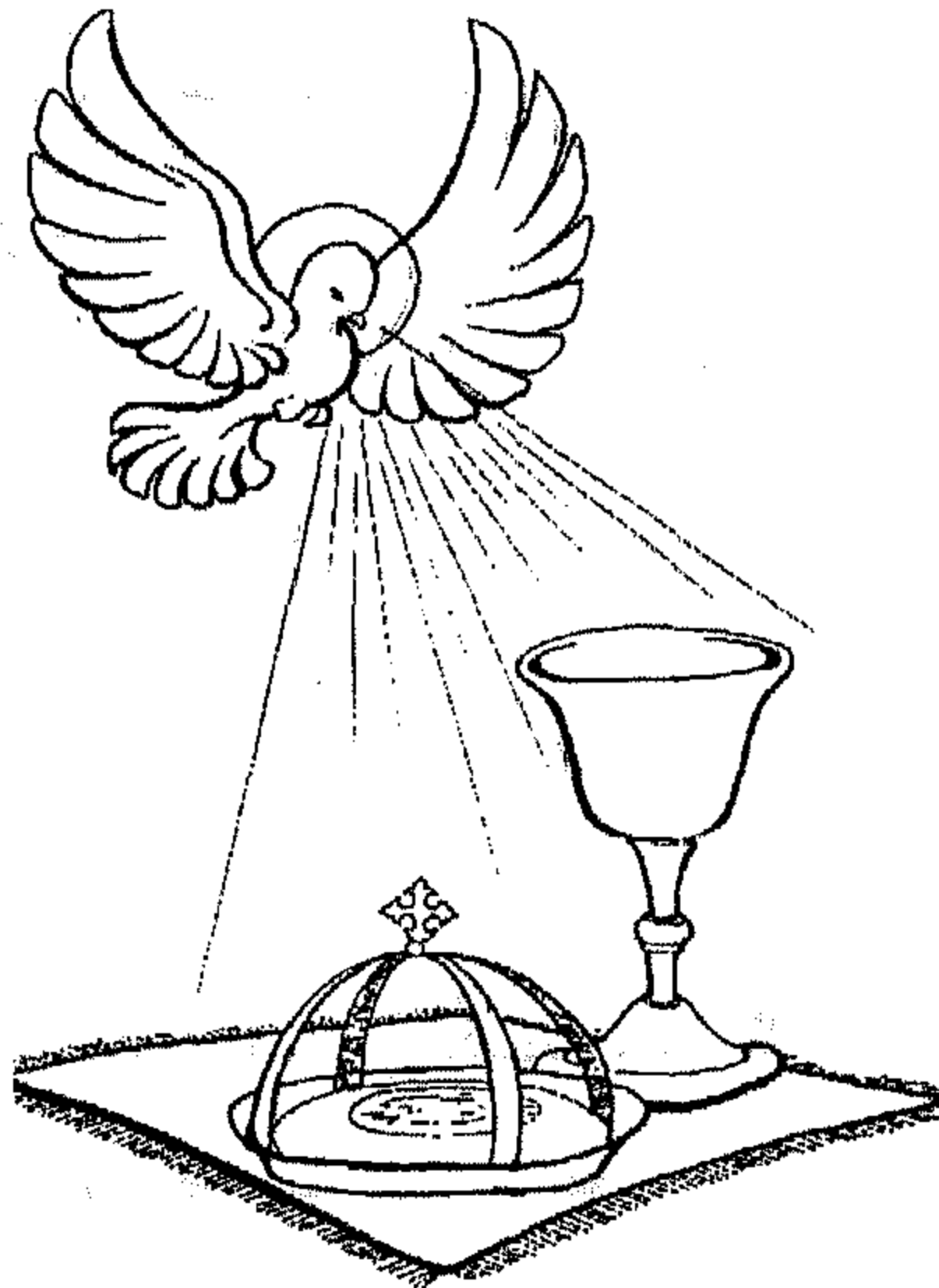
* لقد كان قلبك متألماً اثناء فترة إغترابك ، ومع هذا فإنك لم تدع
الإهتمام بأمر أولادك الروحيين الذين سجنوا من أجل الإيمان
بالمسيح فاستحقوا النعمة الإلهية .

** على كل لقد عدت إلى الإسكندرية من غربتى وبعد أن ثبت
المؤمنين صدر قرار سجنى وأمر قتلى .

* ماذا عن تلميذك ارشيلوس والكسندروس ؟

** كما سبق أن قلت وأوضحت عندما حضر أريوس إلى فى السجن
ومعه بعض الكهنة والأراخنة ملتجئين أن أمنحه الحل بعد أن

أدخل فى روعهم أنه تاب ، ومع ذلك أصرىث على حرمه ،
وحزن من الكهنة من حزن ، وخاف من خاف ، ولما وجدتهم
مكتئبين مغمومين طيبت خاطرهم ، وأخذت من بينهم تلميذى
العالمين ارشيلوس والكسندروس وانفردت بهما وعرفتهما إننى
أطلب معونة الرب لإكمال شهادتى على إسمه القدوس .



١٠- البابا بطرس الأول ... وأعز تلاميذه

* وأخبرت القس أرشيلالوس أنه سيجلس على الكرسي السكندري بعدك ، ويجلس أخوه الكسندروس بعده .

** وألا يظننا أنني رجل ظالم من أجل أريوس بل أنني متوجع القلب لأجل ضلالتة ، وأنني لم أقطعه بهواي ، وأن المسيح هو الذي حرمه .

* وعرفتكما أنك لما أكملت صلاتك ونمت ، رأيت كأنك قائم في قلايتك تصلي ، وإذا بالسيد المسيح قد دخل عليك ووجهه يضيء كضوء الشمس حتى أضاء السجن كله من عظم نوره ، ويتشح بثوب أبيض إلى رجليه وهو مشقوق من أسفل إلى وسطه ويمسك المسيح موضع الشق بيديه ويغطي صدره وعريه ، فلما رأيته على هذا الحال تحيرت ثم نهضت مسرعاً وصرخت بصوت عال قائلاً :

** يا سيدي من الذي شق لباسك ، فقال لي أريوس هو الذي مزقه فأياك أن تقبله أو أن يكون لك معه شركة ، واليوم يأتيك قوم يسألونك فيه ، فلا يرضى قلبك عليه ولا تحله بل زده حرماً ،

وقد نهيتك عن ذلك ، وكذلك تلميذاك ارشلاوس والكسندروس اللذان يجلسان بعدك على الكرسي ، أوصيهما أن لا يقبلاه ، وأما أنت فتأخذ إكليل الشهادة . وإلى هنا انتهت الرؤيا ولهذا قد أخبرتكما كما أمرت ، وأوصيتكما كما أعلنت .

* هذه عن الرؤيا ، ولكن بماذا أوصيت تلميذك يا بطريركنا بطرس الأول ؟

** لقد حذرتكما من ميلتيوس الأسيوطي الذي قسم بيعة الله التي اشتراها المسيح بدمه ، وأن يحذروا مكره أو الإختلاط به .

* لقد أردت أن يترسما خطاك فكما كنت معهما زمانك كله وديعا ومتواضع القلب ، كما يعلمان بما نالك من التجارب والمؤامرات من الكفرة وعبداء الأوثان .

** ورغم هروبي من موضع إلى آخر لم أفتر عن مكاتبتكما سراً وجهرأ ، ولم أغفل بقوة المسيح عن القطيع ليلاً أو نهارأ ، ورغم أن قلبي كان يتألم جداً ومع هذا لم أترك الإهتمام بالأساقفة الذين سجنوا من أجل الإيمان بل كنت أوالى مكاتبتهم وأذكرهم في رسائلي .

* ماذا كانت وصيتك قبل استشهاده ؟

** لقد قلتُ أنني مرتبط بمحبة الله ، وأنى في أنتظار تنفيذ إرادته ،

وإن كان أعوان دقلديانوس تآمروا على بالقتل ، وهم مزعمون على إتمام ما أمروا به ، فأنا لا أخاف على نفسي ، بل إننى أشتهى أن أكمل سعى الذى قدمنى الإله الحى إليه ، وأتمم خدمتى التى قبلتها من الرب يسوع إلهى ، وهو الذى يعيننى على كمالها كما أوصيتهما بما يلزم ، وأصبحت بريئا بعد ذلك من كل إثم ، وطلبتُ إليهما أن يحفظا القطيع الذى أمنتهم عليه بإلهام الروح القدس ، كما طلبتُ إليهما أن يحرسا بيعة الله التى اشتراها بدمه الكريم .

* وحذرتهم يا أبانا المبارك بأننا بعد مفارقتهم سوف يقوم قوم من الشعب ويتكلمون بكلام تجديف بغرض أن يقسموا الكنيسة الجامعة الرسولية .

** وطلبتُ إليهما أن يتيقظا لأنهما سيلاقيان قلقا وشدة ، وضربتُ لهما مثلا بما لحق بالبابا ثاؤنا الذى ربانى وجلستُ بعده على كرسيه ، وما صادفه من شرور عبدة الأصنام .

* وتمنيتُ يا أبانا أن تنال مثل النعمة التى أقتناها البابا ثاؤنا بحسن أعماله ، وكذا مثل نعمة الأب ديونسيوس الذى كان مختفيا من مكان إلى مكان من أجل سابلوس المخالف .

** وذكرتهما بباروكلاس وديمترىوس الكرام المغبوطين ، وما لقيا

من الشعب والمشاحنة من أوريجانوس وجميع ما كان منه وكذلك أبائنا الذين أتوا قبلنا ، وما احتملوه من المشقات والهوان عن بيعة الله الخالدة ، لكن نعمة الله التي كانت معهم ظللتهم وحفظتهم ، وفي ختام وصيتي قلت لهما لقد سلمتكما إلى الله تعالى بكلمة النعمة ، وهو القادر أن يحفظكما ويحفظ قطيعه .

* على كل يا أبانا بعد أن قلت لهما وصيتك جثوت على ركبتيك واصليت وسجدت مع أرشيلالوس والكسندروس وشكرت .

** وضمتهم إلى صدرى معانقا ، وقبلتهما قبلة الوداع ، وكانا يقبلان يديا ويودعاني بالبكاء لأننى قلت لهما أنهما لن يريا وجهى بالجسد بعد هذا اليوم .

* ثم عدت إلى الجمع الذى كان قائما فى السجن ، وقفت معهم وخاطبتهم لتقويمهم ، واصليت عليهم وباركتهم وعزيتهم وشجعتهم كثيرا ثم صرفتهم بسلام .

** فلما مضوا جميعا عنى ، تحدثوا مع الشعب بما قلت لهم فى السجن بسبب أريوس فلما سمع الشعب ذلك تعجبوا وعلموا أن الله أعلمنى بهذا ، وأن أريوس مرفوض من الله بسبب تمسكه ببدعته .

* ورغم أن أريوس كان واقفا مع الشعب فى هذا الوقت وعلم بما

تم فى أمره ، إلا أنه سكت ، وأخفى أمره ومكره لإنقطاع رجائه
منك يا سيدنا البابا المعظم بطرس الأول .
** ومع ذلك صار يتوَدَّد إليهم ظنا منه أنه يبلغ مرامه بواسطتهم .



١١ - البابا بطرس الأول ... والطريق إلى الإستشهاد

* أستأذنك يا أبانا مستفسراً ماذا عمل الشعب المسيحي المقيم فى الإسكندرية بعد القبض عليك وإيداعك السجن ؟

** لما علموا أهل المدينة قلقوا جداً وأتوا إلى السجن والتقوا مع جنود الملك ورسله ، وعرفوهم أنهم لو قتلوهم جميعاً فلن يتركوهم يقتلوننى أنا رئيسهم وبطريركهم .

* لقد خاف رسل الملك ، وأرادوا أن يكملوا أوامر الملك ، من غير أن يقتل أحد من أهل المدينة الذين اجتمعوا فى الموضع الذى أعتقلت فيه ويكون عليك ، وظل القائد يفكر فى كيف يُخرجك من السجن خفية حتى لايتكاثر عليه المسيحيون ويختطفونك منه ، أو يموت خلقٌ كثير بسببك من المجتمعين على الباب من الشيوخ والشباب والرهبان والنساء والعذارى الذين يكون بحرقه وبدموع غزيرة .

** بل لقد تشاور جند الملك مع قائدهم ، بأن يهجموا على السجن ويقتلونى من غير علم أهل المدينة .

* ولكن الذى حدث يا سيدنا ، أن قائدهم رفض تنفيذ اقتراحهم ،

وأصدر أوامر لجنوده أن يمنعوا المسيحيين من الدنو من باب السجن .

** لقد خفت أن يقتلوا أحداً من شعبي المحبوب بسببي ، وأردت أن يحفظ المسيحيون من كل اعتداء وحرصاً على سلامة شعبي ، أرسلت إلى القائد الذي أرسله دقلديانوس مع خمسة من أشهر قواده على رأس كتيبة من الجند ، وعرفته أنني قررت أن أسلم نفسي للموت عن شعبي ، وقلت له تعال الليلة إلى حائط السجن الذي أدقه لكم من الداخل فانقبوه من الخارج وافعلوا ما أمركم به الملك ، وهكذا يسهل عليكم أخذى إلى المكان المعين من الملك لقتلى .

* فلما سمعوا منك هذا الكلام يا سيدنا ، وافقوا على خطتك التي رسمتها لهم ، وأتوا في تلك الليلة سراً إلى الموضع الذي أشرت عليهم به وهو المكان الذي كنت فيه منفرداً عن باقي المعتقلين معك في السجن ، ولا يعلم به أحد منهم .

** ودققت الحائط من الداخل إلى الجند الواقفين مقابلة في الخارج ، فلما سمعوني أدق لهم نقبوا موضع الدق وفتحوه فصليت على وجهي ، وأسلمت نفسي لخالقي وأطليت على الجند براسي من الطاقة التي فتحوها وخرجت إليهم ، وقلت لهم الأصلح لي أن

- أسلم روحى فداء الشعب ولا يمس رأس واحد منهم بالسيف .
- * العجيب يا أبانا أن الشعب الذى كان يحرس السجن لم يسمع صوت النقب ، كما لم يسمع به أحد من المعتقلين فيه . لماذا ؟
- ** لأنه فى الوقت الذى بدأ الجنود نقب الحائط ، هبت ريح شديدة حجبت صوت النقب لئلا يسمعوهم ، ولئلا يسمعوهم ، ولئلا يسمعوهم .
- عند باب السجن من الإشتباك مع الجنود لقد أراد الرب سلامة شعبى الذى حرصت عليه .
- * هل لنا أن نعرف ما الذى حدث بعد خروجك من النقب وصرت مع الجند ؟
- ** خرجت مع الجند ، وأخذونى إلى المدينة ومضوا بى إلى المكان المدعو بيوكوليا ، أى دار مرعى البقر الواقع فى شرق المدينة والذى تم فيه استشهاد القديس مرقس الرسول وتوجد به مقبرته ، ولما رأى الجند أننى أسلمت نفسى للموت طوعا خافوا ودهشوا .
- * ولكنك طلبت منهم أن يسمحو لك بالمضى إلى مقبرة مارمرقس لتتبارك من جسده الطاهر وتصلى .
- ** فأجابونى إلى طلبى ، وهم مطرقون برؤوسهم إلى الأرض وقالوا لى أفعل ما تريد أيها الأب بسرعة ، فمضيت إلى حيث جسد مارمرقس وجلست عنده أصلى وأخاطبه ..

- * ترى ماذا قلت له فى صلاتك أمام جسده ؟
- ** لقد قلت له أنه أول شهيد وأول بطريك كان على هذا الكرسي ، وهو الذى اصطفاه المسيح القدوس الحقيقى ، وهو الذى كرز بإسمه فى مصر ، وفى مدينة الإسكندرية وفى البلاد المحيطة بها ، وأخذ إكليل الشهادة .
- * كما قلت أيضا لقد حان وقت رحيلك يا أبانا وطلبت أن يقويك الرب حتى تفارق هذا العالم.
- ** كما تركت له الرعية التى إئتمنى عليها وسلمها لى ولمن كان قبلى أيضا ، فهو معلمنا وليكن معنا ومع أولاده .
- * ثم قمت من المقبرة ورفعت يديك إلى السماء ، وقلت يا ابن الله يا يسوع المسيح أدعوك وأسألك وأتضرع إليك ، أن ترفع الإضطهاد الواقع على شعبك ، وتهدا العواصف التى تواجه كنيستك ويكون سفك دمك أنت عبده وخادمه ، خاتمة لهذا الإضطهاد الحال بالرعية .
- ** لقد كان بالقرب من قبر القديس مرقس الإنجيلي عذراء ومعهما شيخ قديس يصليان لقد سمعا صوتا من السماء يقول بطرس هذا خاتم الشهداء .
- * المهم يا أبانا بعد أن أكملت دعائك ، قبلت قبر الإنجيلي وقبور

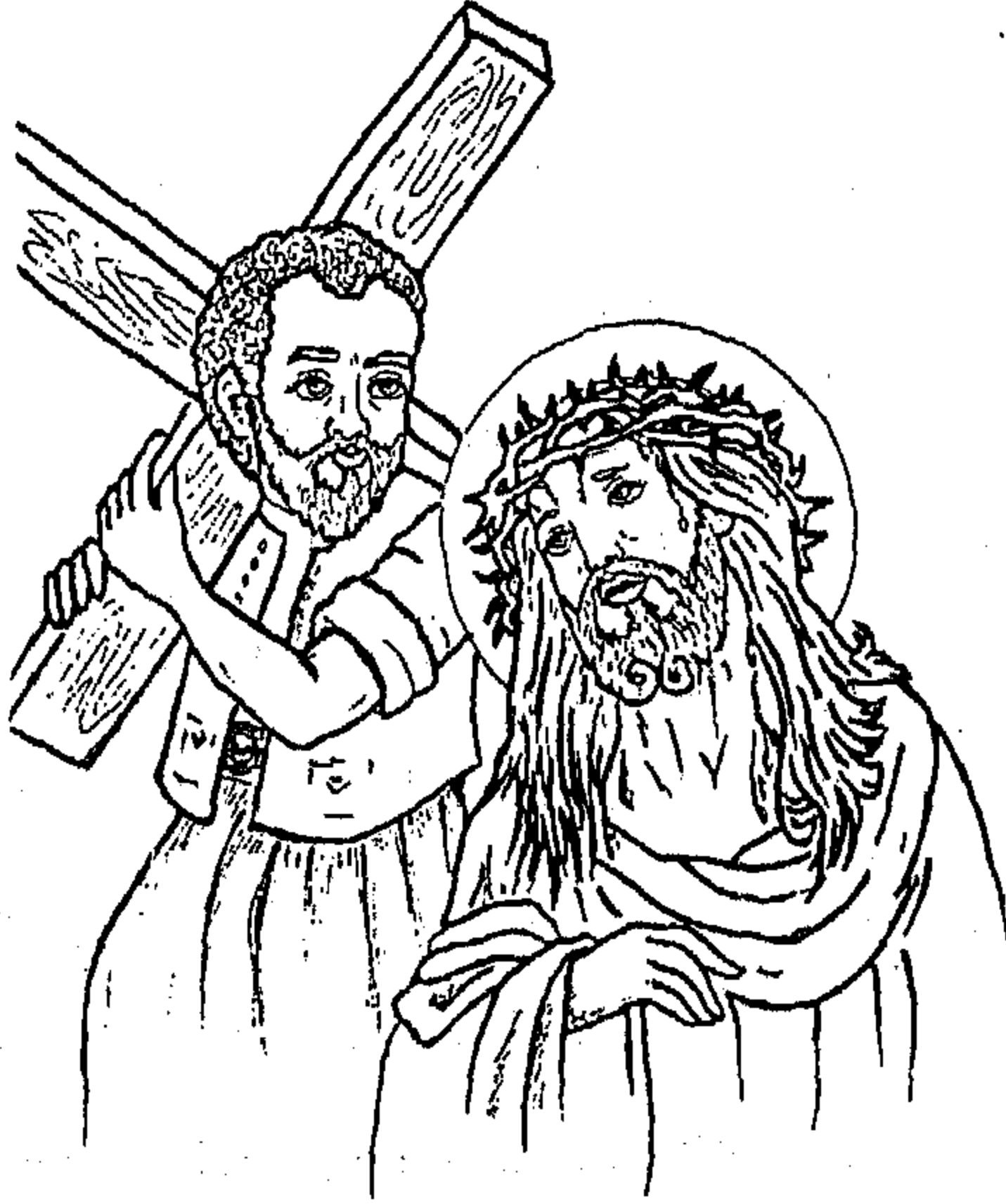
الآباء خلفائه ، وصعدت إلى الجند فنظروا وجهك مضيئاً كوجه ملاك ، فخافوا منك خوفاً عظيماً ولم يجسروا حتى الحديث معك.

*** ثم رفعت يدي إلى السماء ، وشكرت الرب ورشمت وجهي بعلامة الصليب ، ثم خلعت بليني ، وكشفت رقبتى للجند وقلت لهم : " افعلوا ما أمرتم به " ، فخافوا من أن يلحقهم الضرر بسببي ، فنظر بعضهم إلى بعض ولم يجسر أحد منهم أن يقطع رأسى لما وقع عليهم من خوف وتراجعوا إلى الوراء مندهشين من تسليمي لنفسي .

وأعدت الكرة مخاطبا الجند ، نفذوا الأمر قبل أن يصبح الصباح فيعلم أهل المدينة بما حدث ، فيأتون ويأخذوننى منكم ويقتلونكم ، فتعجب الجند من طلبك الموت ، ولم يجرؤ أحد منهم أن يمد عليك يده ، لأن الخوف والفرع قد أستولى عليهم وكان كل واحد منهم يقول للآخر أضرب أنت عنقه فلا يجرأ على ذلك .

* فتشاوروا بينهم في هذا الأمر ، وقالوا نحن خمسة فليدفع كل واحد منا خمسة دنانير فيجتمع خمسة وعشرون ديناراً ونجعلها في يد هذا الشيخ فمن تقدم منهم وضرب عنقى يأخذ الذهب كله . ولما رأى أحد الجنود الذهب طمع فيه ، وجرد سيفه وتقدم إليك

يا قديسنا بطرس الأول وقطع رأسك بالسيف .
** وأكملت شهادتي المقدسة فى اليوم التاسع والعشرين من شهر
هاتور سنة ٢٨ ش (٢٥ نوفمبر عام ٣١١ م) .
* لقد نلت يا أبانا إكليل الشهادة ، أما الجندى الذى ضرب عنقك
فقد أخذ الدنانير ومضى هو وأصحابه مسرعين لأنهم كانوا
خائفين من أهل المدينة لئلا يعرفوا الخبر فيفتكون بهم .



١٢- البابا بطرس الأول ... النياحة والجنائز

* بعد أن قطع رأسك بالسيف بقي جسدك يا أبانا القديس الشهيد قائماً على الأرض ، كما شهد بذلك من عاينوك ، ولما حلّ الصبح أبصر المعتقلون أن الحبس منقوب ، وكان على الباب خلقٌ كثير من المؤمنين فلما علموا بالخبر بادروا إلى ناحية النقب ، فوجدوا الشيخ والعذراء قياما عند جسدك الطاهر وهما ينوحان ويبكيان .

** على كلٍ عندما رآنى الشعب قائماً بغير رأسى ماذا حدث لى ؟
* إنطرحت على الأرض ثم جاء كل أهل الإسكندرية النصارى ، ولما شاهدوا جسدك مطروحاً على الأرض عجزوا بالبكاء والصراخ والنواح والعيول وبعد ذلك تقدم الكهنة إلى جسدك الطاهر والصقوا الرأس به ، ولفوه فى جلد أعطاهم إياه القديس والعذراء وحجبوه عن الناس لأن الشعب كان يريد الحصول على قطع من ثيابك يا شهيدنا المبارك بطرس خاتم الشهداء للتبرّك بها ، وبكل جهد تمكن مقدّموا البيعة والكهنة من أن يدفعوا الناس عنك ، ويمنعوهم من الإقتراب منك ، ويحفظوك

من عبث أيديهم وتوجهوا بجسدك إلى الكنيسة بعد ان ألبسوك ثياب التقديس .

*** وأجلسوني على كرسى القديس مرقس .

* ثم حفظك الكهنة بأطياب ، ولفوك فى لفائف من حرير ، أما الشعب فقد حمل سعف النخيل الذى يرمز إلى النصر وأضاءوا المشاعل مترنمين بالتسابيح ، وأطلقوا البخور محتفلين بصعودك منتصراً إلى السماء ثم أخذوك ليدفنوك .

*** أين دفن جسدى ؟

* سكان هيبودروسوس أرادوا أن يأخذوا جسدك إلى المكان الذى تربيت فيه ، فاقترحوا أن تدفن فى كنيسة ثاؤنا مسقط رأسك ، وقوما آخرين أرادوا إبقاءك فى مكان نياحتك وأرادوا أن يدفنوك مع مارمرقس الرسول فى مقبرته ، ووقع بين الفريقين خصومة ومشاجرة حتى كادا أن يتقاتلا فلما رأى رئيس المدينة ومقدمى الشعب ذلك خافوا شر العاقبة بوقوع حرب بين الفريقين لهذا السبب ، وبينما كان الجموع منشغلين فى عراكم حضر بعض المؤمنين الذين قد أستقر رأيهم على دفنك فى المقبرة التى بنيتها لنفسك فى موضع لوكاتيس ، وتسللوا فى غفلة بجسدك حتى وصلوا إليها ودفنوك فيها .

- ** على كل لما طلبنى الجموع لم يجدونى .
- * بكوا بكاءً مرأً وتبعوك إلى مكان المقبرة .
- ** هل تعرف كم كانت مدة إقامتى على الكرسي السكندرى ؟
- * تسع سنوات وعشر أشهر .
- ** هل تعرف لماذا أطلقت الكنيسة الجامعة على إسمى أننى خاتم الشهداء ؟
- * لأن استشهداك كان ختام الإضطهاد الشديد الذى وقع على المسيحيين .
- ** هل تعرف متى كان يحتفل بعيدى ؟
- * وفق ما كتبه المؤرخ يوسفىوس أن أهل الإسكندرية كانوا يحتفلون سنوياً بإحياء ذكرى استشهداك يا شهيدنا ، وكان يقوم البطريرك السكندرى فى يوم ٢٩ هاتور بإقامة القداس وكان يستقبل المدعوين فى رحبة الكنيسة الكبرى القائمة على شاطئ البحر ويتناولون فيه معه غذاء الظهر .
- ** هل تعرف أين توجد مقبرتى ؟
- * قبل أن نذكر شيئاً عن مقبرتك يا أبانا ، فلنرجع إلى فترة الإضطهاد .. اضطهاد المسيحيين الذى كان قائماً بأمر دقلديانوس فقد أصدر الإمبراطور مرسوماً بمصادرة مقبرة

الشهداء القديمة التى كانت عند الباب الغربى فى القبارى ، وقد أخطرت يا بطريركنا الجليل بأن تشتري قطعة أرض فى المقابر الغربية لتكون مقبرة لموتى رعيتك ، وكان موضعها بين القبارى والمفروزة حيث يكثر فيها شواهد الموتى بكثرة ، وفى هذه المقبرة دفنت يا قديسنا بطرس الأول ، وأعتقد أنه من العبث البحث عن رفاتك هناك ، لأن الرفات الطاهرة لغبطتكم قد نقلت إلى إحدى كنائس الإسكندرية .

** على كل حال أنا قد شيدت فى وسط مقابر الشهداء بالقبارى قبل أن يصادرها دقلديانوس كنيسة على اسم السيدة العذراء مريم ، وقد كانت أحدث وأوسع الكنائس المسيحية قبل السلام القسطنطينى .

* وإلى هذه الكنيسة نقل جثمانك يا بطريركنا قبل دفنه فى مقبرتك الخاصة وأعتقد أنه ما زال بالقرب من جامع سيدى شمس القبارى كنيسة نصف متهدمة منقورة فى الصخر فى وسط النواويس ، وقد تكون هذه من بقايا بيعة السيدة العذراء هذه .

** هل تعرف أين كان محل إقامتى ؟

* أعتقد أن النواويس التى اكتشفت عند سور المدينة ، الذى شيده العرب بعد الباب الغربى المعروف بباب القبارى الواقعة بينه

وبين شاطئ البحر ، هى بقايا كنيسة ثيؤناس القديمة ، التى شيد
محلها جامع الغربية أو جامع الألف عمود ، حيث كان يقيم فيها
البطاركة : ثيوتاس وارخيلوس واسكندروس الأول واثناسيوس
الأول وأنا بطرس الأول وبطرس الثانى ، لقد كان ذلك خلال
الفترة من سنة ٢٨٢م إلى ٣٧٣م .



١٣- البابا بطرس الأول ... أفكاره ولاهوتياته

- * هل هناك محطات يجب أن يقف عليها قطار محبتك يا أبانا البابا المعظم ؟
- ** المحطات كثيرة والحديث عنها يحتاج إلى وقت وجهد .
- * لذلك سوف نكتفى ببعضها .
- ** ولنبدأ بمحطة الرعاية .
- * الحقيقة يا أبانا سيرتك ورسائلك صورة حية للعمل الرعوى المملوء بالحب والحكمة والإتضاع .
- ** لقد كان قلبي محترقاً على الدوام من أجل الكنيسة المضطهدة ، وكذلك من أجل إنقساماتها الداخلية .
- * ومع ذلك لم تيأس واثقا أن يد الله معك وعينه الساهرة عليك وعلى قطيعك ، فلا يمكننا أبداً يا أبانا أن ننكر أبوتك الصادقة وتعب محبتك من أجل سلامة أولادك .
- ** أما عن المحطة الثانية .

* فهى الإستشهاد .

** أعتقد أن مفهومى عن الإستشهاد ظهر جليا وبوضوح فى صراعى مع الأسقف ميلتيوس الذى لم يكن يسعى إلا من أجل الرئاسة وحب الظهور .

* لقد أظهر يا أبانا كل قساوة ضد النفوس التى أنكرت المسيح خوفا من الإستشهاد حتى أن تابت ، وعندما تابعنا تصرفاته وجدنا استغلاله للضيق الذى كنت تعيش فيه أنت وأساقفتك سواء أثناء تجوالك خارج الإسكندرية أو سجنك ، راسما كهنة وأساقفة بطريقة غير شرعية ، ومهتما بعمل الدعاية لنفسه كمعترف سجن من أجل الإيمان .

** على كل أنا لم أقبل أن أداهن الأسقف ميلتيوس ولا أن أرضيه على حساب الضعفاء ، رغم ما شكله ميلتيوس وأتباعه من خطر على الكنيسة .

* على كل يا أبانا لقد جاءت قوانينك الخاصة بالجاحدين للإيمان ، الراجعين بالتوبة تحمل مفاهيم الكنيسة والإستشهاد .

** يا ولدى كان من الضرورى أن أذكر وأوضح أن الإستشهاد لا يغتصب بالإثارة ، وقد دلت على أن المسيحى الذى يشعل نار الإضطهاد بإثارته للمقاومين إنما يدخل بإرادته فى التجارب .

* على كل يا أبانا لقد لمسنا من خلال سيرتك أنك كنت محباً
للأستشهاد ، ولعل صلاتك بأن يتوقف الإضطهاد بسفك دمك
حتى لا يخور الضعفاء فى الطريق ، يدلّ ويؤكد هذا المعنى .
** هل هناك محطات أخرى ؟

* وإن كنا نكتفى بما أوضحنا عن مفهوم قداستك للرعاية
والإستشهاد إلا أننى أستأذنك بأن أذكر الأحباء أن غبطتكم كنت
أول من لقب القديسة مريم بدائمة البتولية .

** لقد كتبتُ بالفعل أن يسوع المسيح ولد حسب الجسد من سيدتنا
القديسة والممجة والدة الإله الدائمة البتولية مريم .

* أعتقد يا أبانا أنك لم تكن أول من أعتقد بدوام بتولية القديسة
مريم ، وأقصد بذلك بتولييتها قبل ميلاد المسيح وأثناء ميلاده
وبعد ميلاده .

** أن بتولييتها أكدها فى القرن الثانى ايريناؤس ، كما أوضح
القديس أكلمينضس فى مصر أن القديسة استمرت عذراء رافضاً
افتراض أنها صارت امرأة ، أى فقدت بتولييتها بانجابها ابنها .

* كذلك العلامة أوريجانوس قد أكد دوام بتولييتها فى أكثر من موضع .

** على كل وإن كانت كتاباتى قليلة للغاية فقد أوضحتُ فيها أفكارى
ولا هوتياتى .

إلا أنها احتلت مركزاً مرموقاً بين كتابات الآباء لأنها قدمت لنا صورة حية لفكر الكنيسة في جوانب متعددة في عصرك .

* أعتقد أن هناك محطة مررنا عليها مرور الكرام .

تقصد بعد استشهادك ، قد توجهوا بجسدك إلى الكنيسة بعد تطيبه ، وحسب طقس تجنيز البطارقة قام الكهنة مع الأكليروس بتجليس جسدك يا أبانا على كرسى مارمرقس ، وسرت موجة من الفرح مختلطة بالبكاء من الشعب ، وأقبل كل الشعب وقبّل جسدك وتبارك منه .

* قد تدهش لو عرفت ، أن الشعب لم يرني وأنا جالس على كرسى مارمرقس منذ أن وضعوا علىّ الأيدي وأجلسوني على كرسى الإسكندرية كما أمرهم البابا ثاؤنا ، فلم أجلس على هذا الكرسى إلا في هذا اليوم ويوم وفاتي .

معنى ذلك أنك لم تجلس على الكرسى المرقسى سوى مرتين .

* وبقيّة أيامى على الكرسى المرقسى ، ولم يرني أحد من الشعب قط في حياتى جالسا عليه ، بل كنت أترك الكرسى وأجلس أنا أسفل منه وكان بعض الشعب يتململ من أجل هذا .

* لقد قالوا يا أبانا أنك فى بعض الأعياد الكبار سألك مقدّموا الشعب أن تجلس على الكرسى فأبيت ، وجلست بأسفله كعادتك

تحت درج الأثرونوس (العرش) .

** لقد صاح مقدمو الكهنة وأصروا على أن أجلس على الكرسي أو على الأثرونوس كعادة البطارقة الأولين الذين أتوا قبلى فلم أقبل منهم ، وقلت ما أجلس إلا كعادتى فلما ثقلوا على بالطلب ، أخبرتهم أنه فى الوقت الذى اتطلع إلى الكرسي لأجلس عليه ، تترأى لى بالنعمة أن الرب يسوع المسيح له المجد يجلس على الكرسي ، فأبقى أنا البابا منطرحا أسفل الكرسي خاضعا تحت أقدام المسيح له المجد .

* على كل عندما أعلمتهم بذلك كفوا عن الإلحاح عليك ومجدوا الله .

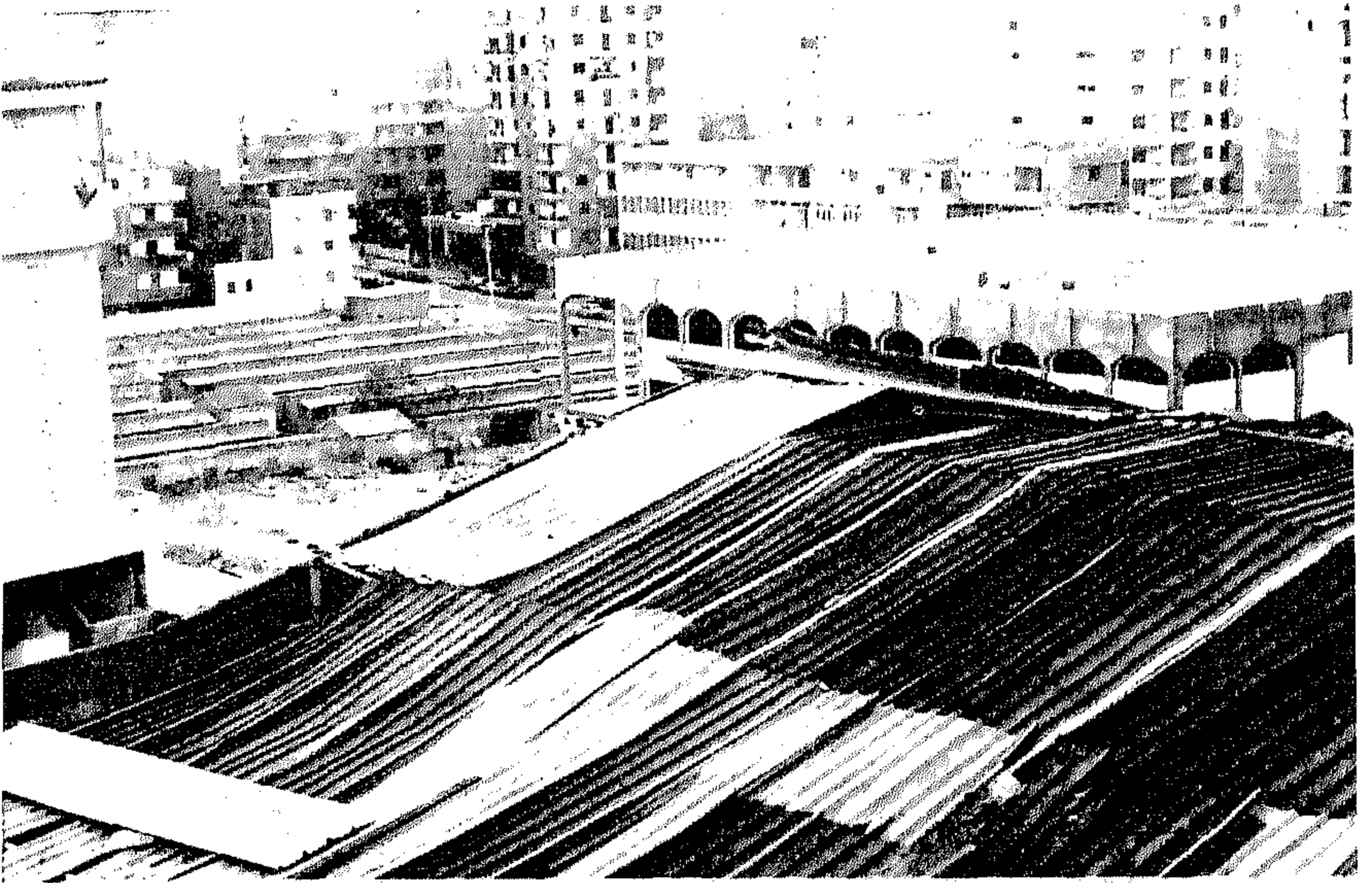
** أما زال فى حوارك بقية .

* بالطبع فالكنيسة التى بنيت على مقبرتك فى غرب الإسكندرية فى عهد الإمبراطور قسطنطين .

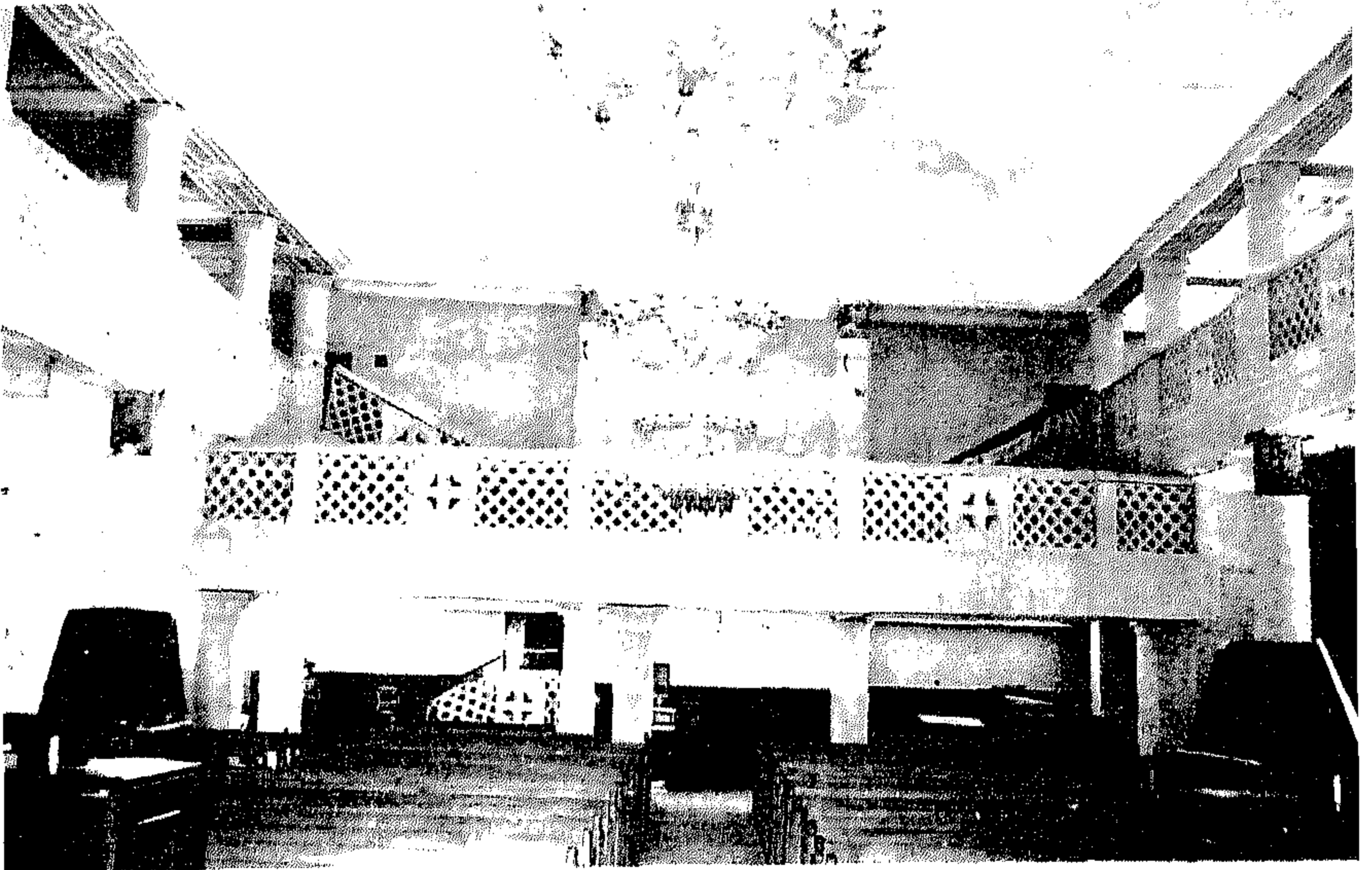
** لقد تهدمت مع الفتح العربى .

* ولكن شاءت عناية الله أن تبنى كنيسة أخرى على إسمك يا أبانا فى شرق الإسكندرية لتحل محل الأولى .

** كم أنا تواق لمعرفة أخبار هذه الكنيسة .



السقف الصاج الذي كان يغطي الكنيسة



منظر خلفية الكنيسة بالدور العلوى

١٤- البابا بطرس الأول ... وكنيسة القديسين بحى بشر

* صاحب الفضل فى إنشاء هذه الكنيسة هو الأب الغيور المتتبع القمص بيشوى كامل كاهن كنيسة مارجرس بأسبورتنج ، والقمص مينا (أفا مينا) ، عندما كان وكيلًا للبطريركية بالإسكندرية وقبل أن يصبح رئيسًا لدير مارمينا وأسقفا .

** أين موقع هذه الكنيسة ؟

* لقد تم اختيارها فى منطقة حى بشر ، فرغم وجود كنيسة مارجرس بحى بشر ، وكنيسة مارمينا بالمندرة ، إلا أن العناية الإلهية ألهمت أبونا بيشوى كامل فى انتقاء قطعة أرض بشرق المدينة مساحتها ٩٠٠ مترا وثمانها ٩٠٠٠ جنيها ، وطبعا الأرض فى تلك المنطقة كانت عبارة عن تل من الرمال المتكلسة .

** كيف بُنيت الكنيسة وسط هذه الأرض ؟

* قبل أن نذكر كيف بُنيت الكنيسة ، لابد وان نذكر أن هناك سيدة فاضلة بمجرد أن عرفت من أبونا بيشوى كامل أنه ينوى بناء كنيسة جديدة فى حى بشر حتى تقدمت وأعطته ألفين جنيه

مساهمة منها لبناء الكنيسة ، ولما كانت الأرض وحدها ٩٠٠٠ جنيها فقد كان من الضروري أن يُكمل الثمن بقروض تم جمعها من بعض رجال الأعمال ، وكان ذلك عام ١٩٧١م بمعرفة أباء كنيسة مارجرجس اسبورتنج .

*١ كم أنا تواق لمعرفة كيف بُنيت الكنيسة ؟

١ طبعاً بدأت بمبنى صغير وسط الأرض الجبلية على مساحة صغيرة على أنها ورشة بلاط وتحولت الورشة في ١٢ يوليو ١٩٧١م إلى كنيسة باسم مارمرقس وإسمك يا بابا بطرس خاتم الشهداء .

** أعتقد أن ذلك التاريخ كان يوم عيد الرسل .

* بل سيذكر التاريخ أنه في فجر هذا اليوم حضر صاحب النياقة الأنبا مكسيموس ومعه أبونا بيشوى كامل نوح الله نفسيهما ، وأقاما أول قداس إلهي في هذا المكان المبنى بالطوب الأحمر بلا بلاط ولا أبواب .

** من المؤكد أن تسمية الكنيسة باسم مارمرقس وأسمى لا بد أن يكون له حكمة .

* لقد حملت الكنيسة بركة مارمرقس أول البطارقة الشهداء وبركتك يا أبانا بإعتبارك آخر البطارقة الشهداء ، وكان ذلك

الإختيار بإرشاد الروح القدس لأبينا بيشوى كامل ، وعلى كلٍ الحديث عن الكنيسة التى بنيت عام ١٩٧١م واحتفل بيوبيلها الفضى عام ١٩٩٦م ، بما قابل البناء من متاعب وصعوبات وأزمات ومضايقات حتى أصبحت بما عليه وبما ضمت من مشاريع وتوسعات وغيره على الخدمة ، يحتاج إلى الصفحات والصفحات والجهد والوقت لتقديم الجنود المجهولين وراء هذا العمل الضخم الذى مازالت عين الله الساهرة ترعاها .

*** أعتقد أن المبنى الصغير البسيط ، بدأت فيه التوسعات .

* التوسعات الكثيرة سواء فى مبنى الكنيسة ذاته أو مبنى الخدمات الملحق بالكنيسة .

*** ولكن مياه الأمطار وعدم عزل الأسقف ، كل ذلك كان له نتائج ممثلة فى تآكل حديد السقف وتشقق بعض الكمر وأصبح المبنى فى حاجة إلى ترميمات .

* وبدأ القائمون على الكنيسة يفكرون فى اجراء الترميمات اللازمة.

*** وكى تتم الترميمات لابد من قرار رسمى من الحى .

* فإذا كانت الكنيسة قد بنيت على أساس ورشة بلاط فكيف للحى أن يصدر قرار لها بالترميم ؟؟ المهم يا أبانا أن قرار الترميم ،

قد جاء بصلوات حارة وأصوام كثيرة قام بها كهنة الكنيسة مع شعبها .

*** وبالصلاة والصوم والدموع جاء قرار الترميم الذى مرّ على لجان ومهندسين وغيرهم دون اعتراضات ، ومن المؤكد أن يد الرب الخفية هي التى ساعدت على إصدار القرار .

* وبصدور قرار الترميم ، بدأ التغيير الجذرى لهذا المبنى المتهالك ، فوضعت خطة لإقامة أساسات وأعمدة وأسقف خرسانية ، وبدأ العمل فوراً ورغم الديون الكثيرة المتراكمة بعد الإنتهاء من بناء بيت الخلوة المسمى باسم قداسك أبى ثلاث ، وبعد شراء قطعة أرض شرق الكنيسة وبناء عمارة الخدمات المسماة ببيت مارمرقس ، وبالرغم أنه لم يكن فى صندوق الكنيسة سوى ١٧٠٠ جنيه إلا أن الرب حنن القلوب وبدأت الأموال تتدفق إما عن طريق القروض أو التبرعات .

*** وبدأت التبرعات تشمل أطنان من الأسمنت والحديد وكميات من الأخشاب .

* وبدأ العمل يتم على قدم وساق ومحبة وغيرة وسرعة وحماس .
*** ولكن عدو الخير بدأ يتدخل وجاءت أوامر بإيقاف العمل بعد أسبوع واحد .

* وخيم الحزن على الوجوه واعتصر الألم القلوب ، وأمام المذبح وقف الكهنة والدموع تخضب لحاهم كما وقف الشعب يصلى بحرارة ودموع .

** وبالطبع عين الله التى لا تغفل ولا تنام ، سخرت من المحبيين من أمكنه إستصدار قرار من وزير الداخلية بإكمال أعمال الترميم .

* ولكن محاولات تعطيل البناء كثرت ، ما بين المناقشات وتفسير القرارات وباءت كل المحاولات بالفشل ، وبدأ العمل بهمة ونشاط وسرعة ، ورغم كل المشاكل ومحاولة عرقلة مسيرة البناء إلا أن الرب رتب وتم صب السقف للكنيسة بالكامل ، وتم تشطيب الكنيسة من الداخل ، وكذا أعمال الكهرباء والرخام .

** وبعد بناء الدور الأرضى تم الصلاة فيه ، واستمر لمدة ثلاث سنوات ثم بدأ التفكير فى إعداد كنيسة بالدور الثانى .

* وبدأ هياج إبليس ووضعت العراقيل والمثبطات رغم السرية والتكتم

** وتم البناء ومعظم التشطيبات .

* وبالطبع يا أبانا الحديث عن كنيسة القديسين ، وما تم فيها من توسعات فى المبنى الأول للكنيسة قرابة الخمس مرات ، ثم بناء



منظر لسقف الكنيسة بالدور العلوى



الكنيسة بالدور العلوى

الكنيسة الجديدة ، ومبنى الخدمات وبيتك فى أبو تلات ، وبيت مامرقس شرق الكنيسة ، ومركز خدمة المعوقين والنادى ، والدور الثانى بالكنيسة وتشطيبه ... كل هذه المشروعات وما إحتاجته من وقت الآباء الكهنة للمتابعة إلى جانب عدم تقصيرهم فى خدمتهم الروحية والرعية تعتبر لغزاً محيراً سواء فى تدبير المال الذى أنفق أو جهود الكهنة التى بذلت فى المتابعة .

** ولماذا الحيرة يا ولدى .. ألا تؤمن بالمعجزات ؟ .. لماذا لا تقول أن هذه المشروعات بنيت بمعجزة ، مثل عشرات المعجزات التى تمت أثناء البناء وبعد إتمامه ، ألم تسمع عن الكنيسة فى بداية عهدها أوائل السبعينات عندما كانت مبنى بسيطاً وشبابيكه ضعيفة وبدون حديد ، لقد جاء البعض وسرقوا الميكرفون و ٦ مراوح ، وبالقداسات والدموع والصلاة بحرارة تمكنت الشرطة من ضبط المسروقات لدى طلبة مغتربين ، وأعادوها إلى الكنيسة رغم أن المسروقات كانت قد بيعت ، ألم تسمع عن السمل الخرسانى الضخم ، الذى كان من الضرورى تكسيه اثناء إنشاء مبنى الكنيسة الجديد ، ولكى يتم تكسيه يدويا يستغرق ثلاثة أيام .. لقد سخر الرب أحد المحبين الغيورين ، ليعرض كمبروسور على الأب الكاهن راعى الكنيسة دون أن

يطلب أحد منه ذلك ، ودون أن يعلم حاجة الكنيسة إليه ،
وسرعان ما ذهب وأحضره خلال ربع ساعة وتم تكسير السمل
الخرسانى فى خلال أقل من ثلاث ساعات .

ونقيس على هذا .. ونش رفع مواد البناء الذى كان صوته عالياً
وتعطل ، ألم يرتب الرب مهندساً ميكانيكياً ليحضر ونشاً بموتور
كهربائى وشغله بالكهرباء وبدون صوت وتمت الأعمال فى
سرية تامة ودون ازعاج الجيران .

يا ولدى من المؤكد أن يد الرب كانت تعمل وإلا ما تم ذلك
الصرح الهائل .. من المؤكد أن المعجزات التى تمت سواء
معجزات إخراج الشياطين بماء اللقان ، أو شفاء الأخرس وفك
عقدة لسانه بمجرد أن صرف الأب الكاهن ملاك الذبيحة فتكلم
الأخرس ... ماذا يعنى سقوط أحد الأبناء من ارتفاع ٤ أمتار ،
هو يقوم بتنظيف المكان ورغم وجود ألواح خشب مملوءة
بسامير وقمط حديد فلم يقع عليها ورغم ضخامة جسمه قام
معافى بلا كسور أو رضوض .

بل لقد سمعنا يا أبانا عن الفتاة الغير المسيحية التى كانت تسير
فى وقت متأخر أمام الكنيسة ، فوقفت سيارة بها بعض الشباب
يريدون اختطافها ، فابصروا قساً نازلاً من الشارع قبلى الكنيسة

فهربوا ، وتقدم الأب الكاهن نحوها وأمسك بيدها وسار بجوارها حتى أوصلها إلى باب بيتها ، وعندما نظرت نحوه لتشكره فلم تجده .

** ترى من هذا القس ؟

* أعتقد أنه قد استك يا أبانا البابا بطرس الأول يا شفيع الكنيسة .

** لماذا لا تقول أن قديسى الكنيسة الذين يصلون معكم ، تابعوا غيرتكم وفرحكم وأحزانكم فتجمعوا وتشفعوا لدى الأب مع كل أزمة ومضايقة كانت تعترى البناء أو الأبناء ، فتزلت العقبات .
* على كل يا أبانا وبكل المقاييس يمكننا أن نقول أن الرب كان يؤازر البناء والخدمة فى الكنيسة ، وهذا ما لاحظناه على مدى ٢٧ سنة .

** أى منذ إنشاء الكنيسة عام ١٩٧١م .

* بالفعل يا أبانا ، فلو تابعنا خدمة مدارس الأحد عندما بدأت بالكنيسة حيث كان العدد ضئيلاً جداً ، بل لم يكن هناك خدام أو خادمت حتى أن أبونا المبارك بيشوى كامل نوح الله نفسه مع تاسونى انجيل زوجته كانا يأتيان إلى الكنيسة كل أسبوع فى الشهور الأولى من إفتتاحها لأداء هذه الخدمة .

** وظلت الخدمة تنمو فى عدد الأطفال والخدام والخادمت .

* على كل لا يمكننا ان نغفل أنه على مدى ربع قرن أو يزيد لم
تقطع دراسة الكتاب المقدس ، بل لم تنقطع فى عشية كل يوم
ثلاثاء ، دراسة التاريخ والعقيدة والطقس .

** وحتى لا ينسى الأحياء أن التربية الكنسية الصباحية (الحضانة)
عندما بدأت كانت تمارس نشاطها فى حجرة واحدة تستخدم فى
الحضانة ، وفى جلوس الأحياء فى مناسبات مختلفة فأخذت تنمو
وتتضاعف وتتقدم .

* بالطبع يا أبانا الحديث عن الحضانة والمشغل والعبادة وخدمة
الدروس ، وتصنيع الشمع ، والورشة الفنية وخدمة المعوقين
والكمبيوتر .. كل هذا يحتاج إلى وقت وصفحات لمتابعته
وإظهار الصورة المشرقة .

** بالطبع لا يمكننا تجاهل وسائل تغذية العقول دينيا وأدبيا .

* تقصد يا أبانا خدمة المكتبات التى بدأت بمجموعة صغيرة من
كتب على لوح خشبى كانت توضع بعد القداسات ثم تجمع بعد
انصراف الناس ، هذه المكتبة اخذت تنمو حتى أصبحت مركزاً
لتوزيع الكتب سواء فى مصر أو فى المهجر وقامت بإصدار
عدد لا بأس من الكتب الإيمانية وتفسير الكتاب المقدس وقصص
للأطفال ، فإذا أضفنا إليها المكتبة الاستعارية التى تضم قرابة

١٦٠٠٠ كتاب لخدمة الباحثين فى حياة القديسين واللاهوتيات والتاريخ والعقيدة وكذلك المكتبة الصوتية ، لأدركنا مدى نشاط تلك الخدمة الهامة التى أصبحت إحدى السمات المميزة فى الكنائس والأديرة فى عهد قداسة البابا شنودة الثالث .

** بالطبع يا ولدى وراء هذه النجاحات بالكنيسة كهنة رعاة غيورين وشماسة وخدام وخدامات أمناء

* عندما يذكر تعب المحبة فى كنيسة القديسين ، فسوف تذكر أسماء أعطت الكثير الهام والمفيد ، قامت وضحت من أجل بناء بيت الرب ومن هؤلاء كهنة وخدام وأخوة وإخوات ، منهم الذين رقدوا فى الرب ومازالوا أحياء فى القلوب نذكرهم دائما تقديرا ووفاء وعرفانا .. ومنهم الذين يعطون فى صمت ، ويساهمون بجهود مضيئة فى الخدمة والأفتقاد والعطاء اللامحدود ، فبصماتهم واضحة وتعب محبتهم يذكره الجميع سواء أبناء الكنيسة أو الزائرين من المصيفين وليمنحهم الرب الصحة والبركة بقدر ما أعطوا وما سوف يعطون .

** أعتقد أننا فى حاجة لنذكر بعض هؤلاء الذين أعطوا لكنيسة القديسين من تعب محبتهم الكثير وبلا حدود .

* على كل النماذج التى أعطت وضحت حتى النفس الأخير ،

كثيرة ومشرقة أذكر منها الشماس المكرس يونان محفوظ مليكه
نيح الله نفسه .

تقصد ذلك الرجل الذى كان قاطعا أبونيه بين الكنيسة والنيابة
والأمن ، كم يسعدنى أن يتضمن حوارنا ما قاسى هذا الرجل من
تعب أثناء بناء الكنيسة .

يا أبانا المبارك إختيار يونان محفوظ للتفرغ للخدمة كشماس
مكرس ، لم يأت من فراغ فمنذ عام ١٩٧٤م أصبح يونان
محفوظ خادما بكنيسة القديسين ، ولاحظ الأب الكاهن نشاطه
وتفانيه فى خدمة الكنيسة فعرض عليه التفرغ للخدمة كشماس
مكرس ، فقبل وقدم استقالته من عمله فى شركة طنطا للكتان ،
وبدأ التكريس بإتضاع شديد وخدم بفرح وحب فالقداسات لم تكن
مجرد واجب أو طقس يؤديه ، بل كان محباً لها سعيداً بها ..
كانت الطاعة هى إحدى سماته المميزة ، رغم الأعباء الملقاة
على كاهله مثل عبء الحضانة وحسابات كافة أنشطة الكنيسة
ومصاريف احتياجات الخدمة ، وعبء خدمة الفقراء ، ومتابعة
طلبات الكهنة الخاصة بالخدمة ، فإذا أضفنا إلى كل ذلك خدمة
الأكاليل والجنازات والإفتقاد والإشراف على الرحلات والخلوات
، والنظام فى الأعياد والمناسبات ، لأدركنا ثقل المسئولية ، ومع

ذلك كان يستيقظ الرابعة صباحاً ، يصلى المزامير ، ويقرأ الإنجيل ، ويكتب تأملاته ، ويعمل تسبحة ، وكان مواظباً على الإعتراف .

** يعنى باختصار يمكن أن نقول كان خادماً يبغى مجد الله والكنيسة وخلص النفوس ، ولا يبحث عن أية منفعة شخصية ولا يتدخل فيما لا يعنيه .

* أعتقد يا قديسنا البابا بطرس الأول أن رجلاً كالأخ يونان حُب الكنيسة كان فى دمه ، لم يحاول التهرب من الخدمة أو مسئولياتها أو صعوبتها .

** لذلك لابد وأن يكون موقفه من مسئوليات إنشاءات الكنيسة كان رائعا .

* إن تعبته فى أعمال البناء سواء فى حفر الآبار أو هدم الجدران أو حمل الطوب والظلط والرمل ..

** من المؤكد أثر عليه صحيا .

* ومع ذلك لم تفتر همته ، وقام بتخليص إجراءات كثيرة ومعقدة .

** فما أكثر المشاوير التى ذهبها سيراً على الأقدام لأقسام الشرطة والنيابة خاصة بمخالفات البناء

* وكم من القضايا نشأت أثناء رحلة البناء ؟! وما أكثر ما عانوا

كهنة الكنيسة بهذا الخصوص ؟!

** لقد كان يونان محفوظ أول المتقدمين في كل محضر مخالفة
قائلاً أنه المسئول .

* بالطبع كان يريد أن يمنع أى مسئولية عن الآباء الكهنة ، حتى
يتفرغوا للرعاية والمتابعة والصلاة من أجل إتمام البناء .

** على كل يونان تحمل كثيراً فما أكثر ما ذهب للقسم والنيابة
وجلسات المحاكم .. ترى كم عدد القضايا التى وقف فيها يونان
محفوظ أمام المسئولين بشجاعة وبساطة ، قال فيها كل ما فى
قلبه ، مظهراً حبه للكنيسة بجسارة وشجاعة ؟!

* ماذا أذكر لك يا أبانا من قضايا ؟

هل أذكر لك قضية مبنى الخدمات القديم أم قضية الآبار ؟
هل أذكر لك القضايا التى رفعت بخصوص توسعات الكنيسة التى
تمت ؟

هل أذكر لك القضايا التى تم استدعاء يونان فيها لجهات الأمن
فى قضية ترميم الكنيسة .. أم أذكر لك قضية بناء دورة المياه ؟
** أعتقد أن آخر تلك القضايا كانت بخصوص دولاب فى حائط
خورس الرجال التى حكم على يونان فيها بثلاث شهور سجن
، ولكن حكم بعد ذلك بالبراءة فيها ، وكان ذلك قبل وفاته

بأسابيع قليلة .

* لك أن تعرف يا أبانا رغم هذه المواقف المؤلمة المؤسفة ، فلم يهتز يونان داخليا أو يتزمر أو حتى يتكلم على المسؤولين بسوء ، بل ظل محتفظا بسلامه يحب الجميع .

** من المؤكد أن علاقته الشخصية مع الرب وحبه للجميع وصلواته الكثيرة التي كان يعيشها وتعب محبته ، كان له الأثر العميق فى قلوب محبيه وعارفى فضله من الكهنة والخدام ، وكيف لا وملاك الرب حال حول خائفيه وينجيهم .

* على كلٍ يا أبانا لك أن تعرف أن الشماس يونان محفوظ قد إنتقل إلى أحضان القديسين وهو فى رحلة مع الكنيسة لزيارة أديرة الوجه القبلى ، لقد إنتقل وهو نائم مساء يوم الاثنين ٢٧ يناير فى أسوان ، ونقل جثمانه بالطائرة من أسوان إلى الإسكندرية ولعله من العجيب أن يونان كان قد ركب جميع انواع المواصلات إلا الطائرة ، فنقل جثمانه بها ، كما تمنى أن يدفن بجوار هيكل كنيسة الأمير تادروس بمقابر الشاطبي ، حتى يحضر القداسات ويسمع كل الصلوات وبالفعل حقق الرب رغبته ، وتبرع أحد الأحياء بدفنه فى مدافنهم وجاء دفنه بجوار المذبح مباشرة ، لقد كانت جنازته مهيبه ، مظاهرة حب ووفاء حضرها الأطفال

وأخوة الرب وجمع كبير من عارفى فضله ، لقد ترك فراغا كبيرا فى خدمات الكنيسة كان من الصعب شغله بسرعة .

** يا ولدى الكنيسة ليست عقيمة ... الكنيسة ولادة ومن المؤكد ان الرب أرسل عونهُ سريعا وهو القادر أن يعين شعبه ويعوضه بخدام غيورين مثله .

* هذه يا أبانا قصة يونان محفوظ ، واحد من الذين ساهموا فى بناء كنيسة القديسين بالعرق والدم ، ذلك الرجل الذى وُلد فى طنطا فى ٤ فبراير سنة ١٩٣٦م ، ونشأ فيها بحى الصاغة ، ودرس فيها حتى البكالوريا ، وعمل بالسكة الحديد وتركها للعمل فى مخازن شركة الكتان بطنطا ، وتزوج وله خمسة أبناء (احدهم راهبة فاضلة بدير الشهيدة دميانة بالبرارى) ، ونقل إلى فرع الشركة بالإسكندرية حيث أستأجر شقة بالعصافرة وفى عام ١٩٧٤م نقل إلى شقة بسيدى بشر ، وأصبح خادما بكنيسة القديسين مارمرقس والبابا بطرس وفى عام ١٩٧٩ استقال من الشركة ليتفرغ للخدمة شماسا مكرسا ، كما سبق أن أوضحنا .

** على كلٍ كلما ذكرت كنيسة القديسين مارمرقس وبطرس بالإسكندرية ، ومعاناة بناءها فلا بد أن يُذكر يونان محفوظ ، الذى كان ناجحا عائليا ، وناجحا فى خدمة الكنيسة والذى قدمنا

فى هذه العجالة لمحة من حياته .

* وكلما ذكرت كنيسة القديسين بحى بشر ، فلابد أن نذكر السيدة هيلانة أرومانيوس ، فهى التى قامت بتصنيع جرس الكنيسة ، هذا الجرس الذى يزن ٣٠٠ كيلو جرام من النحاس مصنوع فى ايطاليا محفور عليه صورتك يا أبانا بطرس الأول وصورة قداسة البابا شنوده الثالث ، واسم الكنيسة ، ولم تكتف بتقديم هذا الجرس ، الذى يصل صوته إلى مسافات بعيدة هدية إلى كنيستك ، بل أوقفت على الكنيسة منزلا عندما بيع ساهم ثمنه وقدره ستون ألفا من الجنيهات فى الكثير من أعمال البناء .

** أما زال فى حوارك بقية .

* بالطبع يا أبانا ذلك الحدث الهام الذى تم بإحتفال كبير فى عشية يوم السبت أول أغسطس عام ١٩٩٨ ، وأقصد به وصول جزء من جثمانك الطاهر يا أبانا العزيز إلى كنيسة القديسين مارمرقس وقداستك يا خاتم الشهداء بسيدى بشر .

١٥ – البابا بطرس الأول ... الأحتفال بوصول جسده

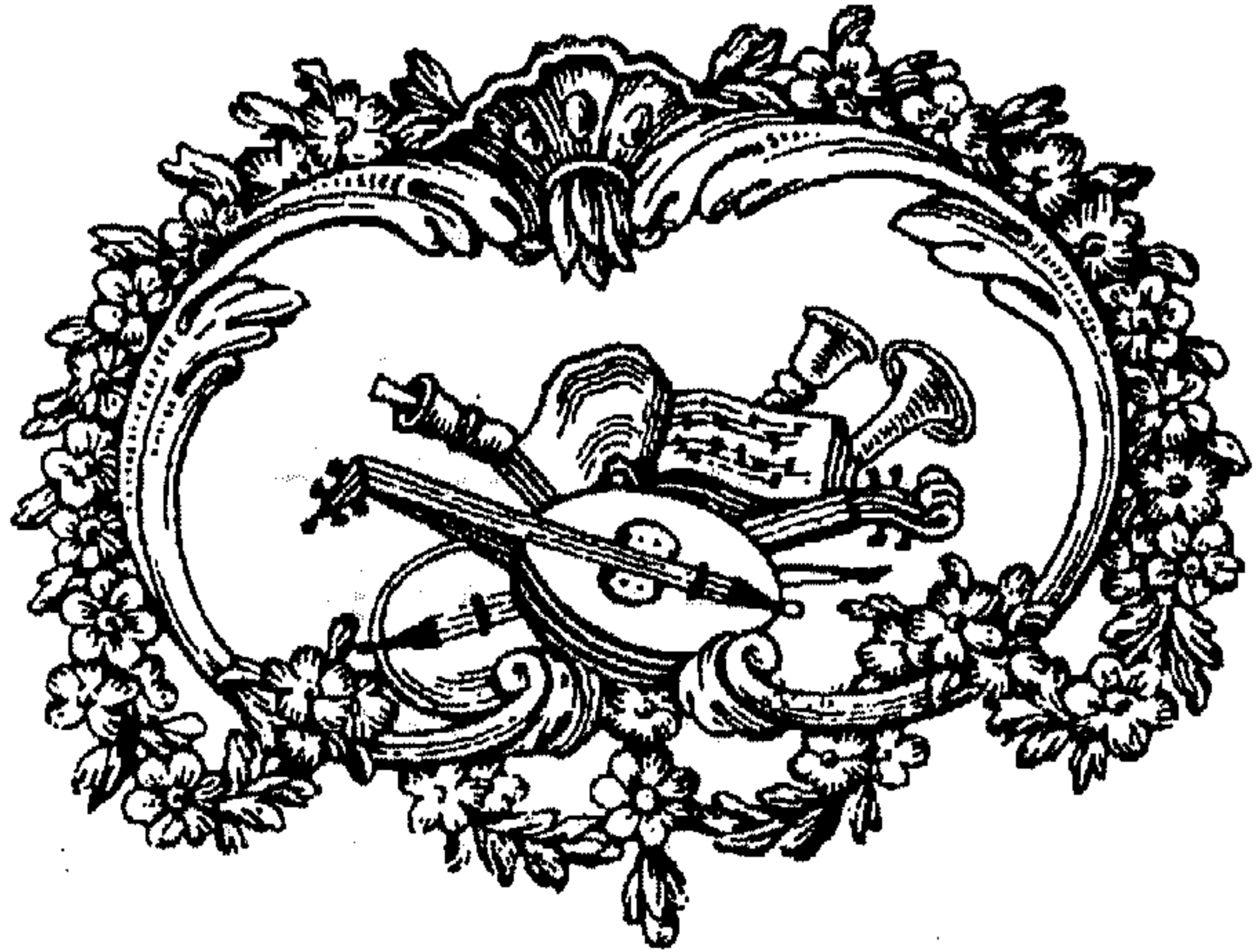
كنيسة القديسين

** لقد أسعدنى وصول جزء من رفاتى إلى كنيسة القديسين ، ذلك الصرح الشامخ المنير المفرح .

* لقد استقبل جسدك يا أبانا البابا المعظم بطرس الأول بمظاهرة حب ، اشترك فيها إلى جانب الآباء الكهنة ، الشمامسة والخدام مع شعب كنيستك والمحظوظين من المصيفين ، لقد دخل جسدك الكنيسة يحمله الأب الكاهن تتقدمه أيقونتك محاطة بالزهور ، ويصحبه آباء الكنيسة الموقرين ، وخلفهم الشمامسة ، حتى وصلوا إلى باب الهيكل ، وقف الشعب الذى غضت به الكنيسة من رجال ونساء وأطفال ، وعلامات الفرحة تملأ وجوههم يتطلعون إلى الهيكل ، والجسد يلف حول المذبح ، ورائحة البخور تملأ المكان ، وبعد صلاة قصيرة وضع الجسد أمام الهيكل وتم تطيبب الجسد بواسطة الآباء الكهنة ، وبعد ذلك تمت دورة الجسد فى كافة أرجاء الكنيسة وسط الألحان الكنسية وزغاريد النساء .

وامتدت الأيدي تلمس الجسد للتبرك وبعد أن طاف الجسد ، استقر أمام
الهيكل ووقف الأب الكاهن الموقر وحدثنا عن سيرتك وما تخلل
حياتك من إضطهاد .

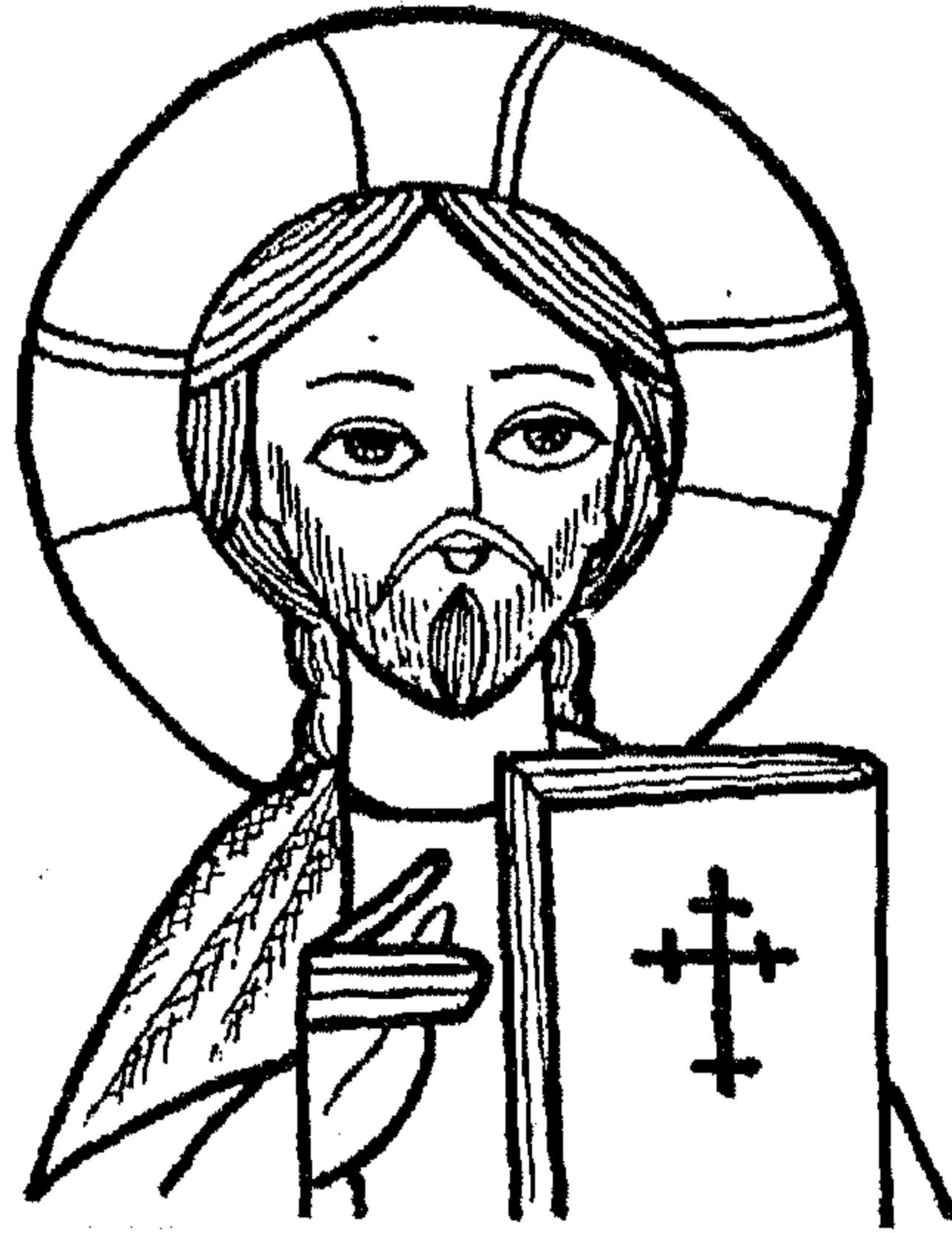
وانتهت الإحتفالات كما بدأت بالصلاة وتقدم الشعب للتبرك من
جسدك الطاهر قبل أن يغادروا الكنيسة ، التى شملتها بشفاعتك
اثناء البناء ، يا حصن الإيمان ... يا خاتم الشهداء .



١٦ - البابا بطرس الأول ... همسات ونصائح للأحباء

- ** لقد شارف حوارنا على الإنتهاء .
- * ولا ينقصنا إلا همسات للأحباء .
- ** بمن تريد أن تبدأ ؟
- * بهمساتك لقداسة البابا شنودة الثالث يا أبانا العزيز ؟
- ** أقول له لتظل ممسكا بميزان الحكمة حتى النفس الأخير ، من أجل رسالة الإيمان وسلامة الكنيسة ، وليعضدك الرب الذى لا ينسى تعب المحبة ويقويك ويحفظك تحت ستر جناحيه .
- * وماذا تقول لأباء الكنيسة المباركين من مطارنة وأساقفة وكهنة ؟
- ** أقول لهم : أضببطوا أنفسكم ، وأحذروا عدو الخير وأعوانه الذين سخرهم لتمزيق شمل الكنيسة ، تمنطقوا بالمحبة والبساطة والإتضاع تحملوا المشاق وتقبلوا الضيقات ، واذكروا دائما أن المسيح بقدر ما كان مُجرباً يقدر أن يعين المُجربين .
- * وبماذا تتصح أبناء الكنيسة صغاراً وكباراً فى الداخل والخارج ؟
- ** صلوا من أجل أنفسكم ، ومن أجل الذين يسيئون إليكم كي يرفع الله غضبه ، اغضبوا ولا تخطئوا ، احذروا الديب الذى يسعى

للتسلل وسطكم ، كونوا متسامحين كما سامحكم الله فى المسيح ،
واحفظوا انفسكم فى طهارة وعفة ، وضعوا نصب أعينكم دائما
أن محبة المال أصل كل لكل الشرور ، أعطوا العشور وجربوا
الرب كم سيعوضكم ، واحذروا قول السوء فى رعاتكم ، الرب
يقويكم وينجيكم ويحفظكم فى مخافته .



١٧ - ختام

* بعد أن أسعدتنا بهذا الحوار الممتع المفيد ، الذى قدمنا فيه سيرتك العطرة ، يا أبانا المبارك بطرس الأول خاتم الشهداء ، وحياتك الحاملة بالإنجازات المضيئة بالشفافية والمحبة والعطاء ...
يا من اقتنيت الحكمة والشفقة والفضائل ...
يا من تمنطقت بالصوم والصلاة والمعرفة ...
يا من التهبت بالغيرة على الكنيسة والحرص على تعاليمها ...
يا من تشددت من أجل محاربة البدع والهرطقات ...
يا من ضحيت من أجل سلامة شعبك .
* لذلك أدعوك يا أبانا المبارك ، وأنت تنطلق إلى الأحياء من الشهداء والقديسين أن تصلى معهم أمام عرش النعمة ، من أجل ضعفاتنا ليرفع الرب عنا الكرب والبلاء ، ويعيد إلى النفوس المحبة والسلام والطمأنينة والرجاء .

" إنتهى الحوار "

الفهرس

م	الموضوع	صفحة
	الأهداء صه - المقدمة ص٦	
١	البابا بطرس الأول .. المولد والطفولة .	٩
٢	البابا بطرس الأول .. وبدعة الأسقف سابليوس .	١٣
٣	البابا بطرس الأول .. ومعجزاته .	١٦
٤	البابا بطرس الأول .. وأختياريه بطريركا .	١٨
٥	البابا بطرس الأول .. وباكورة أعماله .	٢٠
٦	البابا بطرس الأول .. واسقف ليكوبوليس .	٢٨
٧	البابا بطرس الأول .. رسائل وقوانين .	٣١
٨	البابا بطرس الأول .. وبدعة أريوس .	٣٧
٩	البابا بطرس الأول .. وعماد ولدى المرأة المؤمنة .	٤٣
١٠	البابا بطرس الأول .. وأعز تلاميذه .	٤٩
١١	البابا بطرس الأول .. والطريق إلى الإستشهاد .	٥٤
١٢	البابا بطرس الأول .. النياحة والجنابة .	٦٠
١٣	البابا بطرس الأول .. أفكاره ولاهوتياته .	٦٥
١٤	البابا بطرس الأول .. وكنيسة القديسين بحى بشر .	٧١
١٥	البابا بطرس الأول .. والأحتفال بوصول جسده كنيسة القديسين	٨٩
١٦	البابا بطرس الأول .. همسات ونصائح للأحباء .	٩١
١٧	ختام	٩٣

المراجع

كتب :

* تاريخ الكنيسة القبطية

القس منسى يوحنا

* قصة الكنيسة القبطية

ايريس حبيب المصرى

* البابا بطرس الأول خاتم الشهداء

لقص تاروس يعقوب ملطى

* تاريخ الآباء البطارقة

الأنبا يوساب أسقف فوه

* بطارقة عظماء لكنيستنا القبطية الأرثوذكسية

جميل فخرى

* مختصر تاريخ بطارقة لكنيسة القبطية الأرثوذكسية

مخليل تلوضروس لبسخيرون

* الخريدة النفسية فى تاريخ الكنيسة

الأنبا ايسيدورس

* حياة البابا بطرس خاتم الشهداء

كامل صالح نخلة

* الشهيد اسطفثوس أول الشهداء والبابا بطرس خاتم الشهداء

ملاك لوقا

* البابا بطرس خاتم الشهداء

ساجى سليمان عزيز

* المتنيح الشماس يونان محفوظ

كنيسة القديسين مارمرقس والأنبا بطرس خاتم الشهداء

* اليوبيل الفضى لكنيسة القديسين ١٩٧١ / ١٩٩٦

كنيسة القديسين

* تاريخ بابوات الكرسي الاسكندري

لقص صموئيل تلوضروس لسريئى

صحف ومجلات :

* مجلة الكرازة * مجلة مرقس * مجلة الحق

* مجلة المحبة * مجلة الأنوار * مجلة وطنى

تاريخ كنيسةنا

قرار :

مليان بالأمجاد
ووعظ وإرشاد
ع النعمة والجهاد
في وسط الإضطهاد
عصر الاستشهاد

تاريخ كنيسةنا
تعليم ، كرازة ،
ربت الأجيال
حافظت ع الإيمان
وتاج على رأسها

مزروع في النفوس
في القلوب مغروس
ببشوف الفردوس
للمسيح عروس

١- كان حب المسيح
وكان الإيمان
كان كل شهيد
بيدعيه يكون

بمجده وأمانيه
وفرحة وأغانيه
مين يقدر يلهيه
إللي مستتيه

٢- حاول العالم يخدع
حاول بالقابه
لكن الشهيد
عن مجد الملكوت

يهدم الإيمان
هلاك الإنسان
عباد الأوثان

٣- إبليس كمان حاول
هدفه دايمًا واحد
هيج الحكام
وكنيسةنا صبحت

في وسط بركان
بحور وأنهار
بآلاف الأبرار
بالحديد والنار
ينبوع الأسرار

٤- سالت الدماء
والسجون امتلأت
هجمت الوثنية
ع الكنيسة الغالية

كان حاسب حساباته
راح تكون الماته
أو ضحى بحياته
إكليل في سمواته

٥- لكن كل شهيد
عارف إنه مهما
مهما سفكوا دمه
يسوع فوق شايله

شماس بكنيسة القديسين



حجاب كنيسة القديسين مارمرقس والباپا بطرس



0.209
2
781s

Bibliotheca Alexandrina



0326494

الثلث ١٥٠ قرشا